

# Ανατροφοδότηση



**Μπούρας Σπυρίδων**

Εκπαιδευτικός, Υπ.Διδάκτορας ΠΔΜ



01.

# Ελεύθερος χρόνος

## ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Ο γενικός σκοπός του διδακτικού σεναρίου είναι η ανάπτυξη δεξιοτήτων κατανόησης προφορικού λόγου στη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσα σε επίπεδο Α2στους εφήβους μαθητές της Σχολής ΣΑΧΕΤΙ.

Οι ειδικότεροι στόχοι μας ορίζονται ως εξής:

- η ανάκληση προηγούμενων γνώσεων των μαθητών μέσω κατάλληλων οπτικών και λεκτικών ερεθισμάτων
- η κατανόηση ενός προφορικού κειμένου
- η απόκτηση νέου λεξιλογίου σχετικού με τη θεματική ενότητα και η χρήση αυτού στην κατανόηση προφορικού κειμένου και στην επέκταση της γνώσης στην παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου.

**ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕΣΑ:** Για την υλοποίηση του διδακτικού σεναρίου χρησιμοποιήθηκαν οπτικό υλικό, φύλλα εργασίας, έντυπο υλικό, διαδραστικός πίνακας, ηλεκτρονικός υπολογιστής, Web 2.tools όπως οι πλατφόρμες γραφικού σχεδιασμού ([www.mindmaps.com](http://www.mindmaps.com), [www.canva.com](http://www.canva.com), [www.Bubbl.us](http://www.Bubbl.us))

# Προακουστικό στάδιο

## Δέξαις κλειδιά

Οι διακοπές μου  
η φωτογραφική μηχανή, οι σαγιονάρες, το μπλουζάκι, τα γυαλιά ηλίου, το καπέλο, το μαγιό, το σορτς, η βαλίτσα, το νησί, το πλοίο, το εισιτήριο, η κατασκήνωση, το κάμπινγκ

Εικόνες



# Κυρίως ακουστικό στάδιο

## ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Γεια σας! Είμαι ο Κώστας και θα σας μιλήσω για τις διακοπές μου.

Όλοι οι φίλοι μου θα πάνε διακοπές και θα μείνουν σε ξενοδοχεία. Κάποιοι φίλοι μου θα πάνε στο χωριό, στις γιαγιάδες και στους παππούδες τους.

Μου αρέσουν τα ξενοδοχεία, αλλά είναι ακριβά. Μου αρέσει η φύση για αυτό θα πάω κάμπινγκ. Το κάμπινγκ είναι πιο φτηνό και πιο ωραίο.

Εγώ θα πάω στην Κρήτη. Η Κρήτη έχει πολύ όμορφες παραλίες και νόστιμο φαγητό.

Θα κλείσω εισιτήρια με το πλοίο για να φτάσω σε έξι ώρες. Θα πάω στο ταξιδιωτικό γραφείο να κλείσω τα εισιτήρια. Η βαλίτσα μου είναι μικρή γιατί δεν θέλω πολλά πράγματα. Θα πάρω πολλά μαγιό, σορτς, καπέλα, γυαλιά ηλίου και μπλουζάκια. Θα πάρω μαζί μου σαγιονάρες και ένα ζευγάρι αθλητικά παπούτσια. Θέλω να βγάλω πολλές φωτογραφίες. Θα αγοράσω μία φωτογραφική μηχανή.

Μου αρέσουν οι διακοπές.

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

### Οδηγίες:

Θα ακούσετε δυο (2) φορές τον Κώστα ο οποίος θέλει να οργανώσει τις διακοπές του στην Αμοργό. Καθώς ακούτε τις πληροφορίες που σας δίνει ο Κώστας, στον πίνακα που έχετε μπροστά σας, σημειώνετε ένα ✓ κάτω από το ΣΩΣΤΟ δίπλα στις προτάσεις που συμφωνούν με αυτό που ακούτε ή ένα ✗ κάτω από το ΛΑΘΟΣ δίπλα σε αυτές που δεν συμφωνούν, όπως στο παράδειγμα.

	Σωστό	Λάθος
Ο Κώστας μιλάει για τις διακοπές.	✓	
1. Οι διακοπές σε κάμπινγκ είναι ακριβές.		
2. Τα ξενοδοχεία είναι πιο ακριβά από το κάμπινγκ.		
3. Ο Κώστας δεν έχει πολλά μαγιό.		
4. Ο Κώστας θα πάρει μαζί του πολλά αθλητικά παπούτσια.		
5. Το πλοίο για την Κρήτη είναι πολύ γρήγορο, κάνει μόνο δύο ώρες να φτάσει στο νησί.		
6. Η Κώστας έχει βαλίτσα.		
7. Ο Κώστας αγόρασε καινούρια φωτογραφική μηχανή τον προηγούμενο μήνα.		
8. Η Κρήτη είναι χωριό.		
9. Ο Κώστας θα βγάλει λίγες φωτογραφίες.		
10. Ο Κώστας θα αγοράσει εισιτήριο από το ταξιδιωτικό γραφείο.		

# Μετακουστικό στάδιο

## Άσκηση 1<sup>η</sup> – Παραγωγή Γραπτού Λόγου

Ακούσατε τον Κώστα να μιλάει για τις διακοπές του. Γράψτε τώρα εσείς μία σύντομη παράγραφο εξηγώντας τα παρακάτω: Εσείς τι είδος διακοπών προτιμάτε, ποιο μεταφορικό μέσο χρησιμοποιεί-τε, τι ρούχα σας αρέσει να φοράτε στις διακοπές σας και οτιδήποτε άλλο θέλετε να κάνετε. (80-100 λέξεις)

+

Είμαι ο / η \_\_\_\_\_ και θα σας μιλήσω για τις διακοπές μου.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Άσκηση 2<sup>η</sup> – Παιχνίδι ρόλων

Ακούσατε τον Κωστα να μιλάει για τις διακοπές του. Μαζί με τον/την διπλανό/διπλανή σας, μιλήστε για τις ιδανικές σας διακοπές αναφέροντας πού θέλετε να πάτε, πού θέλετε να μείνετε, πώς θα πάτε, τι πάρετε μαζί σας και τι θα κάνετε εκεί.



02

# Ελεύθερος χρόνος

## 2. Στόχοι


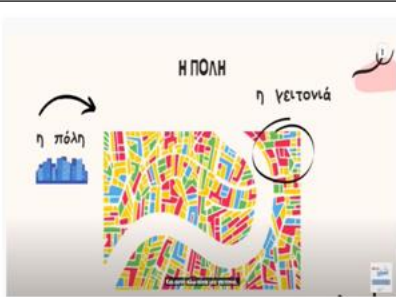


Κύριος διδακτικός στόχος είναι η εμπέδωση στην ΚΠΛτου λεξιλογίου των μαθητών που αφορά την υπόψη θεματική. Επίσης στόχος μας είναι, για την ΚΠΛοι μαθητές να περάσουν σταδιακά από το μάντεμα στην ακρόαση με κατανόηση.

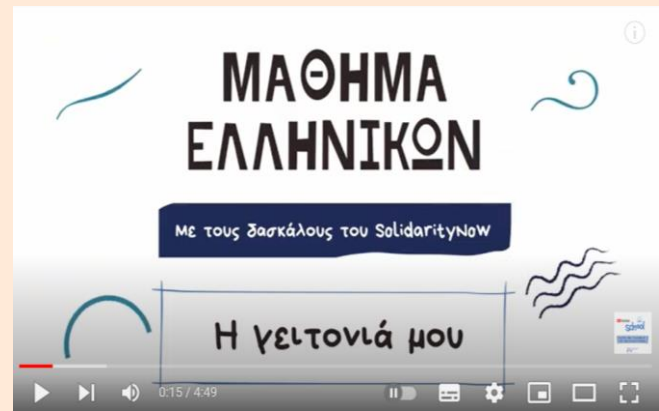
### 3. Ψηφιακά μέσα και υλικά

Διαδραστικός πίνακας, προβολικό μηχάνημα, φορητός υπολογιστής. Χρήση εφαρμογών youtube και storyjumper.

# Προακουστικό στάδιο

Παρουσίαση Νέου Λεξιλογίου 1<sup>ης</sup> Δραστηριότητας

	
πλατεία	γειτονιά
	
πολυκατοικία	άνθρωποι / κόσμος



# Κυρίως ακουστικό στάδιο

## Φύλλο Εργασίας Ακουστικού Σταδίου 1<sup>ης</sup> Δραστηριότητας

Διαβάζω την πρόταση και βάζω ✓ στο «Σωστό» ή στο «Λάθος»

α/α	Πρόταση	Σωστό	Λάθος
0	Στην πόλη δεν μένουν πολλοί άνθρωποι		✓
1	Η γειτονιά είναι ένα μεγάλο κομμάτι της πόλης		
2	Στη γειτονιά υπάρχουν σχολεία σπίτια και μαγαζιά		
3	Ο Γιώργος μένει μακριά από τη <u>Φαρίμπα</u>		
4	Η <u>Αϊσέ</u> μένει μαζί με τον Γιώργο		
5	Η <u>Φαρίμπα</u> μένει σε μία πολυκατοικία		
6	Η Βικτώρια μένει πάνω από τη <u>Φαρίμπα</u>		
7	Η Σοφία μένει δεξιά από τη <u>Φαρίμπα</u>		
8	Στην πλατεία υπάρχει ένα σινεμά		
9	Μπροστά από την πλατεία υπάρχει ένας δρόμος		
10	Στην πλατεία οι άνθρωποι ψωνίζουν στα μαγαζιά		

# Μετακουστικό στάδιο

Φύλλο Εργασίας Μετακουστικού Σταδίου 1<sup>ης</sup> Δραστηριότητας

Γράφω τι βλέπω στην εικόνα



---

---

---

---

---

# Προακουστικό στάδιο



BUY THIS BOOK  
(from \$2.99+)



DOWNLOAD



LIKE



COMMENT



SHARE



Report

"Αθήνα - Τρίκαλα" 

<https://www.storyjumper.com/book/read/130294362/624b458f8502c>

# Κυρίως ακουστικό στάδιο

## Φύλλο Εργασίας Ακουστικού Σταδίου 2<sup>ης</sup> Δραστηριότητας

Ακούω τον διάλογο και βάζω σε κύκλο τη σωστή απάντηση, όπως στο παράδειγμα.



Παράδειγμα:

**0. Πέτρος μένει :**

- α. στην Αθήνα.
- β. στα Τρίκαλα.
- γ. στο Γιοχάνεσμπουργκ.

**1. Η Άννα μένει:**

- α. στα Τρίκαλα.
- β. στο Γιοχάνεσμπουργκ.
- γ. στην Αθήνα.

**2. Η Αθήνα είναι:**

- α. μεγάλη πόλη.
- β. μεγάλο χωριό.
- γ. μικρή πόλη.

**3. Στην Αθήνα οι δρόμοι έχουν:**

- α. λίγη κίνηση.
- β. πολλή κίνηση.
- γ. ελεύθερο χρόνο.

**4. Η Άννα πηγαίνει στο σχολείο:**

- α. με το ποδήλατο.
- β. με τα πόδια.
- γ. με το αυτοκίνητο.

**5. Στα Τρίκαλα:**

- α. δεν έχει πάρκο.
- β. έχει πολλή κίνηση.
- γ. ο αέρας είναι καθαρός.

**6. Ο Πέτρος το Σαββατοκύριακο**

- α. πηγαίνει με τους φίλους του στο σινεμά.
- β. πηγαίνει με την οικογένειά του βόλτα στα μαγαζιά.
- γ. πηγαίνει παντού με τα πόδια.

**7. Στην Αθήνα έχει:**

- α. πολλά μαγαζιά, εστιατόρια και θέατρα.
- β. λίγα μαγαζιά, εστιατόρια και θέατρα.
- γ. καθαρό αέρα.

**8. Στα Τρίκαλα έχει:**

- α. πολλά εστιατόρια
- β. πολλά θέατρα.
- γ. σινεμά.

**9. Η Άννα θα πάει στην Αθήνα:**

- α. τα Χριστούγεννα.
- β. το Πάσχα.
- γ. το καλοκαίρι.

**10. Ο Πέτρος θα πάει στα Τρίκαλα:**

- α. τα Χριστούγεννα.
- β. το Πάσχα.
- γ. το καλοκαίρι.



# Μετακουστικό στάδιο

## Φύλλο Εργασίας Μετακουστικού Σταδίου 2<sup>ης</sup> Δραστηριότητας

### Παιχνίδι ρόλων

Δύο φίλοι μιλούν στο WhatsApp με βιτσεκλήση. Ο ένας (ρόλος "Α") μένει σε μία μεγάλη πόλη και ο άλλος (ρόλος "Β") μένει σε μία μικρή πόλη. Περιγράφουν την πόλη τους.

Βοηθητικές εικόνες:



# Μετακουστικό στάδιο

## Φύλλο Εργασίας Μετακουστικού Σταδίου 2<sup>ης</sup> Δραστηριότητας

### Παιγνίδι ρόλων

Δύο φίλοι μιλούν στο WhatsApp με βιντεοκλήση. Ο ένας (ρόλος "Α") μένει σε μία μεγάλη πόλη και ο άλλος (ρόλος "Β") μένει σε μία μικρή πόλη. Περιγράφουν την πόλη τους.

Βοηθητικές εικόνες:



03

# Ελεύθερος χρόνος

Ο μεγάλος μας παραμυθάς Ευγένιος Τριβιζάς  
συναντά παραμύθια από την Αφρική



- Δραστηριότητες και ηχητικά /πολυτροπικά αρχεία που να προσομοιάζουν όσο το δυνατόν περισσότερο με αυθεντικές περιστάσεις επικοινωνίας.
- Την ηλικία του μαθητή και τα ενδιαφέροντά του.
- Την προηγούμενη γνώση του μαθητή στην ελληνική ως δεύτερη/ ξένη γλώσσα,
- Το κοινωνικοπολιτισμικό και παιδαγωγικό πλαίσιο του μαθητή.
- Τις διδακτικές τεχνικές που θα αξιοποιήσει για την ανάπτυξη στρατηγικών στις διαφορετικές φάσεις της ανάπτυξης ακουστικής κατανόησης λόγου.

Απώτερος σκοπός του σεναρίου είναι οι μαθητές να εξασκηθούν στην ανάπτυξη της κατανόησης του προφορικού λόγου και παράλληλα να έρθουν σε επαφή με κείμενα και αναγνώσματα ενός μεγάλου, σύγχρονου Έλληνα παραμυθά που υμνεί στα έργα του τον ρόλο που παίζει η καλλιέργεια της φαντασίας τόσο για την νοητική ανάπτυξη στον τρόπο που προσλαμβάνουν και αντιλαμβάνονται τα πράγματα όσο και για τη συναισθηματική ανάπτυξη των νέων .

Ειδικότερα οι μαθητές/τριες να είναι σε θέση να:

- να κατανοούν σύντομα και απλά πολυτροπικά κείμενα, π.χ. αυθεντικά και ημιαυθεντικά κείμενα που αφορούν τον 'ελεύθερο χρόνο' και το συγκεκριμένο θέμα (εικόνες, ηχητικά αποσπάσματα από μικρές παρουσιάσεις) όπως και να βρίσκουν πληροφορίες που θα αξιοποιήσουν αργότερα στον προφορικό λόγο.
- κατανοούν τη σημασία του βασικού λεξιλογίου γύρω από τη θεματική 'ελεύθερος χρόνος' και στη συγκεκριμένη περίπτωση να εστιάσουν την προσοχή τους σε «τόπους» παραγωγής πολιτισμού όπως μουσεία, θεματικά πάρκα, γκαλερί τέχνης, θέατρα,

### Χρησιμοποιούμενα υλικά και εργαλεία/ μέσα:

Εντυπο υλικό, ψηφιακό πολυτροπικό υλικό, διαδραστικός πίνακας, ηλεκτρονικός υπολογιστής, διαδικτυακές πηγές /ιστολόγια και blogs, η ψηφιακή εκπαιδευτική πλατφόρμα MicrosoftTeams, ψηφιακά συνεργατικά εργαλεία της Google( GooglePowerPoint, Googledocs), εκπαιδευτικά βίντεο από το YouTube και το ψηφιακό εργαλείο Web2.0padlet.(<https://el.padlet.com/>)

# Προακουστικό στάδιο

## 1<sup>η</sup> Δραστηριότητα

Κοιτάξετι παρακάτω εικόνες προσεκτικά. Μετά, εναλλάξ με τον διπλανό σου κάνε ερωτήσεις σχετικές με τις εικόνες και απάντησε.



!!!Θυμίσου ότι μπορείς να χρησιμοποιήσεις αυτές τις λέξεις για να κάνεις τις ερωτήσεις σου.

Εικόνα 1<sup>η</sup>



Εικόνα 2<sup>η</sup>



Εικόνα 3<sup>η</sup>



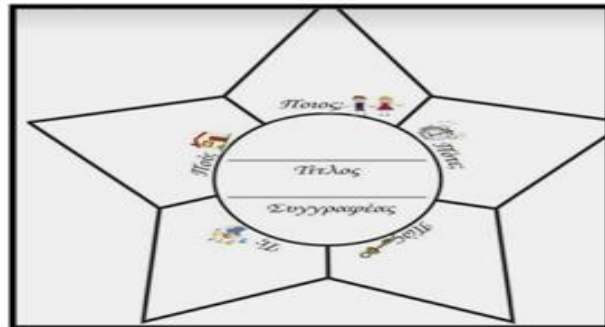
## 2<sup>η</sup> Δραστηριότητα

Παρατήρησε την παρακάτω αφίσα.



Και τώρα

συμπλήρωσε στο αστέρι τις παρακάτω πληροφορίες.



# Κυρίως ακουστικό στάδιο

## ➤ Δραστηριότητα 1<sup>ης</sup> Ομάδας

- ✚ Ακούστε προσεκτικά τον Ευγένιο Τριβιζά να διαβάζει την ιστορία το *Ηλιοτρόπιο*. Ακούστε την ιστορία 2 φορές και μετά συμπληρώστε την παρακάτω δραστηριότητα.

<https://youtu.be/6uUIzrEFhBg>

Αν το κείμενο ήταν...

...χρόμα

...σύνθημα

...ήχος

...τρεις λέξεις

!!! Τι είναι σύνθημα; = σύντομο μήνυμα που μένει εύκολα στη μνήμη μας!

Για παράδειγμα το σύνθημα της Επανάστασης του 1821 ήταν «*Ελευθερία ή Θάνατος!*»

## ➤ Δραστηριότητα 2<sup>ης</sup> Ομάδας

- ✚ Ακούστε προσεκτικά τον Ευγένιο Τριβιζά να διαβάζει την ιστορία το *Ηλιοτρόπιο*. Ακούστε την ιστορία 2 φορές και μετά απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις.

<https://youtu.be/6uUIzrEFhBg>

- ✓ Πού βρίσκονταν τα ηλιοτρόπια;
- ✓ Τι έκαναν όλα τα ηλιοτρόπια;
- ✓ Τι έκανε το ένα ηλιοτρόπιο;
- ✓ Γιατί το ένα ηλιοτρόπιο δεν κοιτάει τον ήλιο;



# Μετακουστικό στάδιο

## Παραμύθια από την Αφρική



- ✚ Ακούστε προσεκτικά με την ομάδα σας τα παρακάτω λαϊκά παραμύθια από τρεις χώρες της Αφρικής.
- ✚ Κατόπιν, συνεργαστείτε με την ομάδα σας για να δημιουργήσετε τον ψηφιακό σας πίνακα padlet (<https://el.padlet.com/>) με το παραμύθι που ακούσατε.
- ✚ Παρουσιάστε το padlet της ομάδας στην τάξη σας σε μια εβδομάδα. Οι δημιουργίες σας θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της τάξης.

### Ομάδα 1<sup>η</sup>

Η νίκη της χελώνας

<https://www.youtube.com/watch?v=MrRGH7XQMFw>

✓ Πώς έγινε η χελώνα βασίλισσα των ζώων;

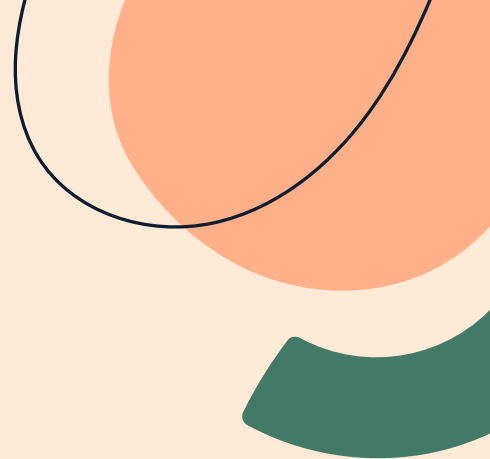
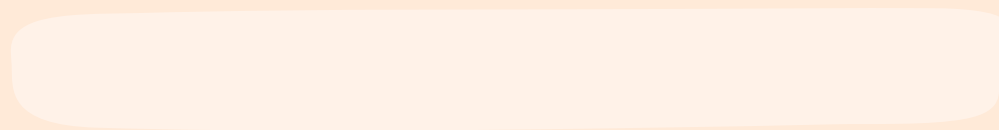
### Ομάδα 2<sup>η</sup>

2. Το όνειρο του Γιόμπο

[https://www.youtube.com/watch?v=rC21\\_vfKewI](https://www.youtube.com/watch?v=rC21_vfKewI)

✓ Ποιο ήταν το όνειρο του Γιόμπο;

04



# Προακουστικό στάδιο

## Προ ακουστικό στάδιο

### Εμπέδωση λεξιλογίου

#### Άσκηση 1<sup>η</sup>

Στα παιδιά θα δώσουμε τις παρακάτω εικόνες με το λεξιλόγιο από κάτω για να μάθουν το βασικό λεξιλόγιο.

### Η ΠΟΛΗ



η πόλη



Συνοικία στο Γιοχάνεσμπουργκ

### ΤΟ ΣΠΙΤΙ



## Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΡΟΥΤΙΝΑ



η ρουτίνα

1.



Ξυπνούν

2.



βουρτσίζουν τα δόντια τους



gg101476215 www.gograph.com

ντύνονται



τρώνε πρωινό



Τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο.

6.



Ο μπαμπάς και η μαμά (οι γονείς) πηγαίνουν δουλειά.



διαβάζουν τα μαθήματά τους



το απόγευμα παίζουν στον κήπο

9.





Το πρωί τρώνε πρωινό



Το μεσημέρι τρώνε μεσημεριανό.



www.shutterstock.com · 1585620781

### Άσκηση 2"

Αφού έχει εμπειρωθεί το βασικό λεξιλόγιο θα δώσουμε το τίτλο «Η καθημερινότητα στην πόλη.» ή «Η καθημερινή ρουτίνα στην πόλη.» και θα ρωτήσουμε τα παιδιά να προβλέψουν τι θα αφορά το κείμενο.

### Άσκηση 3"

Να ταιριάζουν το λεξιλόγιο από το πλαίσιο με την σωστή εικόνα. Να γράψουν την σωστή λέξη κάτω από την σωστή εικόνα.

η πόλη            το σχολείο            το υπνοδωμάτιο            το σαλόνι  
η κουζίνα            το μπάνιο ο κήπος            το σπίτι



gg57615780 www.gograph.com



#### Άσκηση 4<sup>η</sup>

Να αντιστοιχίσουν την εικόνα στην στήλη Α με την πρόταση στην στήλη Β.

ΣΤΗΛΗ Α

ΣΤΗΛΗ Β



Το απόγευμα διαβάζω  
τα μαθηματά μου.



# Κυρίως ακουστικό στάδιο

storyjumper Home Library Prices Help Search for books... Nicky Saraglis Logout

Καλημέρα παιδιά. Σήμερα θα μιλήσουμε για την καθημερινότητα μας.

Ναι, Μαρία μου. Μίλησε μου για την καθημερινότητά σου.

Καλημέρα κυρία! Μπορώ να μιλήσω εγώ πρώτος;

Ευχαριστώ κυρία.

BUY THIS BOOK (from \$2.99+)

EDIT  
DOWNLOAD  
COMMENT  
SHARE

RECOMMENDED BOOKS

storyjumper Home Library Prices Help Search for books... Nicky Saraglis Logout

Το πρωί (πρωί), πηγαίνω στο μπάνιο και βουρτσίζω τα δόντια μου.

Μετά φοράω το ρούχο μου και πηγαίνω στη σχολή. Πρώτα το πηγαίνω μου και πηγαίνω στο σχολείο.

BUY THIS BOOK (from \$2.99+)

EDIT  
DOWNLOAD  
COMMENT  
SHARE

RECOMMENDED BOOKS

<https://www.storyjumper.com/book/read/129908242/6245703ca38b6>

	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
1. Τα παιδιά θα μιλήσουν για την καθημερινότητά τους.		
2. Η Μαρία θέλει να μιλήσει πρώτη.		
3. Το πρωί η Μαρία ξυπνάει και πηγαίνει στην κουζίνα.		
4. Η Μαρία βουρτσίζει τα δόντια της στο υπνοδωμάτιό της.		
5. Η Μαρία τρώει το πρωινό της και πηγαίνει στο σχολείο.		
6. Ο δρόμος δεν έχει πολλά αυτοκίνητα.		
7. Μετά το σχολείο η Μαρία παίζει τένις.		
8. Το βράδυ τρώνε όλοι μαζί και λένε τα νέα τους.		

### Άσκηση 2

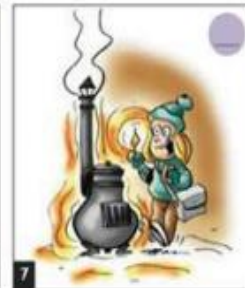
**Να συμπληρώσετε τα κενά.**

1. Η κυρία θα μιλήσει για την \_\_\_\_\_.
2. Το πρωί η Μαρία \_\_\_\_\_ και πηγαίνει στο \_\_\_\_\_.
3. Στο μπάνιο η Μαρία \_\_\_\_\_ τα δόντια της.
4. Η Μαρία πηγαίνει στην \_\_\_\_\_ και τρώει το \_\_\_\_\_ της.
5. Μετά το σχολείο η Μαρία \_\_\_\_\_ και \_\_\_\_\_ στον κήπο.
6. Το βράδυ η οικογένεια τρώει όλη μαζί και \_\_\_\_\_.

## Δραστηριότητες

1.

Βάζω τις εικόνες στη σειρά  
με βάση το τραγούδι.  
Αριθμώ από 1-7.



## ΜΕΤΑΑΚΟΥΣΤΙΚΟΣΤΑΔΙΟ

### Άσκηση 1

#### LISTENINGCOMPREHENSION.

Θα ακούσετε το κείμενο δύο φορές.

#### Κείμενο

Ο Κώστας και η Μαρία μένουν σε ένα σπίτι στην Αθήνα. Το σπίτι είναι μικρό με έναν κήπο. Έχει πέντε δωμάτια: Ένα μεγάλο σαλόνι, μία μικρή κουζίνα, δύο υπνοδωμάτια και ένα μπάνιο.

Το πρωί, μόλις ξυπνήσουν, πηγαίνουν στο μπάνιο και βουρτσίζουν τα δόντια τους. Μετά, ντύνονται, πάνε στην κουζίνα και τρώνε το πρωινό τους.

Ο μπαμπάς πάει τα παιδιά στο σχολείο. Ο δρόμος έχει πολλά αυτοκίνητα.

Μετά το σχολείο τρώνε το μεσημεριανό τους και βλέπουν τηλεόραση στο σαλόνι.  
Διαβάζουν τα μαθήματά τους και το απόγευμα παίζουν στον κήπο.

Η μαμά ετοιμάζει το βραδινό.

Το βράδυ, τρώνε το βραδινό όλοι μαζί και λένε τα νέα τους.



....ακούω προσεκτικά

ρώτηση.

- A. στην Αθήνα.
- B. στην Θεσσαλονίκη.
- Γ. στο Γιοχάνεσμπουργκ.

2. Η οικογένεια μένουν σε ένα ...

- A. διώροφο τσαντίρι.
- B. μικρό σπίτι με έναν κήπο.
- Γ. διώροφο διαμέρισμα.

3. Τρώνε πρωινό ...

- A. στο σαλόνι.

Β. στο μπάνιο.

Γ. στην κουζίνα.

**4. Διαβάζουν τα μαθήματά τους ...**

Α. στο υπνοδωμάτιό τους.

Β. στο σαλόνι.

Γ. στην κουζίνα.

**5. Όταν τρώνε βραδινό λένε ...**

Α. ιστορίες.

Β. τα νέα τους.

Γ. παραμύθια

**Άσκηση 2**

Οι μαθητές θα μπουν σε ομάδες ανά δύο παιδιών και θα γράψουν το δικό τους διάλογο.

Μετά ο εκπαιδευτικός θα τα βοηθήσει να φτιάξουν την δική τους παρουσίαση όπως το παράδειγμα που δόθηκε στο κύριο ακουστικό κομμάτι της προφορικής άσκησης.

05

# Ελεύθερος χρόνος

## Διδακτικοί στόχοι

Στο τέλος του μαθήματος οι μαθητές θα πρέπει να μπορούν (σε ένα ικανοποιητικό βαθμό ανάλογο του επιπέδου Α1)

- να γνωρίζουν το βασικό λεξιλόγιο για την ονομασία των δραστηριοτήτων που αναφέρονται στο μάθημα.
- Να κατανοούν τις λέξεις
- Να χρησιμοποιούν το λεξιλόγιο στο λόγο τους.
- Να χρησιμοποιούν το ρήμα πηγαίνω και παίζω στο α΄ και γ΄ ενικό πρόσωπο του ενεστώτα.

## Υλικό

Storyjumper book

Video τραγούδι «Το ρολόι του ελεύθερου χρόνου»

- Φύλλα εργασίας
- Πρόσβαση σε υπολογιστή



# Προακουστικό στάδιο

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

Δες τις εικόνες και μίλησε γι αυτές.



# Κυρίως ακουστικό στάδιο

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2  
ΑΚΟΥΩ, ΓΡΑΦΩ, ΣΧΕΔΙΑΖΩ


<https://www.storyjumper.com/book/read/130709612/624feb0174797>

# Μετακουστικό στάδιο

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

Συμπλήρωσε τις προτάσεις.

Παίζω στον \_\_\_\_\_ με τον \_\_\_\_\_ μου.

Πηγαίνω στο \_\_\_\_\_ με τους φίλους μου.

Κάθε Τρίτη πηγαίνω στην \_\_\_\_\_

Μου αρέσει η μουσική. Παίζω \_\_\_\_\_

Το Σάββατο πηγαίνω με την μαμά μου για \_\_\_\_\_

Μου αρέσει \_\_\_\_\_

Μου αρέσει \_\_\_\_\_



# Επέκταση

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4

Ένα ελληνικό τραγούδι για τη χαρά !!!!!!!!!!!!!

Θα ακούσεις ένα τραγούδι όπου λέει αυτά που αρέσουν στα παιδιά.

Ζωγράφισε κάτι που κάνεις και σου δίνει χαρά. !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



Σας ευχαριστώ πολύ!!!

[sbouras@uowm.gr](mailto:sbouras@uowm.gr)

*Keep Going!*

Επόμενη συνάντηση την Πέμπτη 14  
Απριλίου στις 16:00