

## ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ: ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

μαθητές ηλικίας 10-11 ετών, τα οποία γεννήθηκαν και μεγάλωσαν στη Νότια Αφρική και πηγαίνουν στο ΣΑΧΕΤΙ

### Οι Διακοπές μας!



ΤΟ  
τα κύματα  
το καλοκαίρι  
ο καθαρός  
νησί

ο τεράστιος  
οι διακοπές  
η θάλασσα  
ο ήρεμος

## ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΗΜΑΤΑ

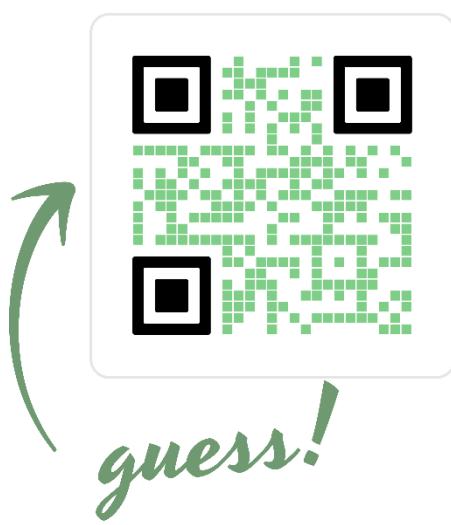
### A. ΠΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

(1<sup>η</sup> διδακτική ώρα)

Η αφόρμηση για το μάθημα μπορεί να θεωρηθεί και ως μέρος του προ-ακουστικού σταδίου. Χωρίζουμε τους μαθητές σε ομάδες έτσι ώστε κάθε μία να έχει τουλάχιστον μία φορητή συσκευή με κάμερα (κινητό τηλέφωνο, tablet).

Λέμε στους μαθητές ότι θα προβληθεί ένα μικρό video χωρίς ήχο διάρκειας 60 δευτερολέπτων και τους ζητάει:

- α. Να γράψουν στο τετράδιο τους ποιες λέξεις τους έρχονται στο μυαλό.
- β. Να προβλέψουν το **θέμα του video**.



Ο εκπαιδευτικός προβάλει στον έξυπνο πίνακα το μικρό video. Το video αυτό αποτελεί απόσπασμα του video το οποίο θα χρησιμοποιηθεί αργότερα στα άλλα δύο στάδια του μαθήματος. Οι ομάδες έχουν τη δυνατότητα να δουν μόνοι τους το video σκανάροντας με τη φορητή τους συσκευή το QRCode. Δίδεται στους μαθητές **χρόνος 5 λεπτά**.



προηγούμενη δραστηριότητα ή ενότητα.

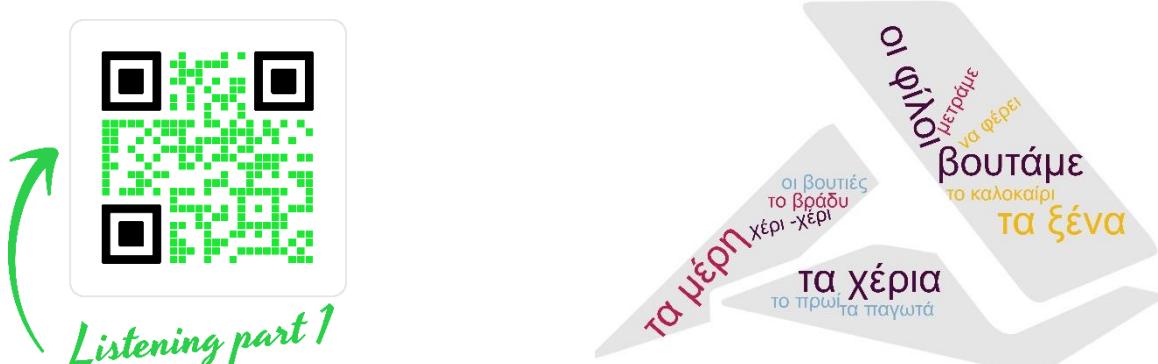
Στη συνέχεια ο εκπαιδευτικός γράφει στον πίνακα τις λέξεις που έχουν γράψει οι μαθητές Παράλληλα προβάλει στον έξυπνο πίνακα ένα συννεφόλεξο με όλες τις λέξεις και τις φράσεις της δραστηριότητας και διδάσκει αυτές που δεν γνωρίζουν οι μαθητές από

## Β. ΣΤΑΔΙΟ ΚΥΡΙΑΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ

(1<sup>η</sup> διδακτική ώρα)

### Δραστηριότητα

Δίδονται στους μαθητές τυπωμένα τρία φύλλα εργασίας με το αντίστοιχο QRCode ένα για κάθε μέρος της ιστορίας που θα ακούσουν. Δίδεται επίσης και το συννεφόλεξο για κάθε μέρος της ιστορίας



**Μέρος 1°**

		<b>ΣΩΣΤΟ</b>	<b>ΛΑΘΟΣ</b>
1	Το καλοκαίρι είμαι με τους φίλους μου		
2	Από το βράδυ ως το πρωί είμαστε στο βουνό		
3	Μετράμε τις βουτιές μας		
4	Δεν μας αρέσουν τα παγωτά		
5	Στις διακοπές μένουμε στο σπίτι μας		

**1 Οι αγαπημένες μου διακοπές είναι :**

- α. το χειμώνα
- β. το φθινόπωρο
- γ. το καλοκαίρι

**2 Μπάνιο κάνουμε**

- α. στη λίμνη
- β. στο βουνό
- γ. στην πισίνα

**3 Τι γεύσεις είναι τα παγωτά που τρώμε;**

- α. φράουλα, σοκολάτα
- β. σοκολάτα, φράουλα, βανίλια, φιστίκι
- γ. φράουλα, βανίλια, φιστίκι

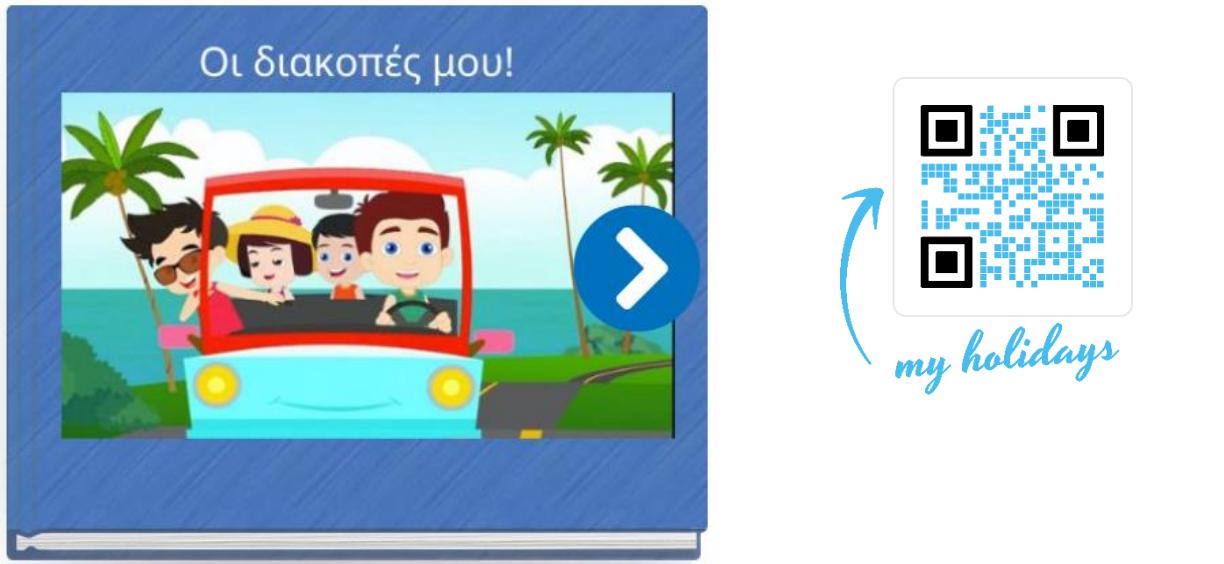
**4 Στις διακοπές κάνουμε φίλους από :**

- α. ξένες πόλεις
- β. ξένα χωριά
- γ. άλλες χώρες

**5. Στις διακοπές μας χαιρόμαστε :**

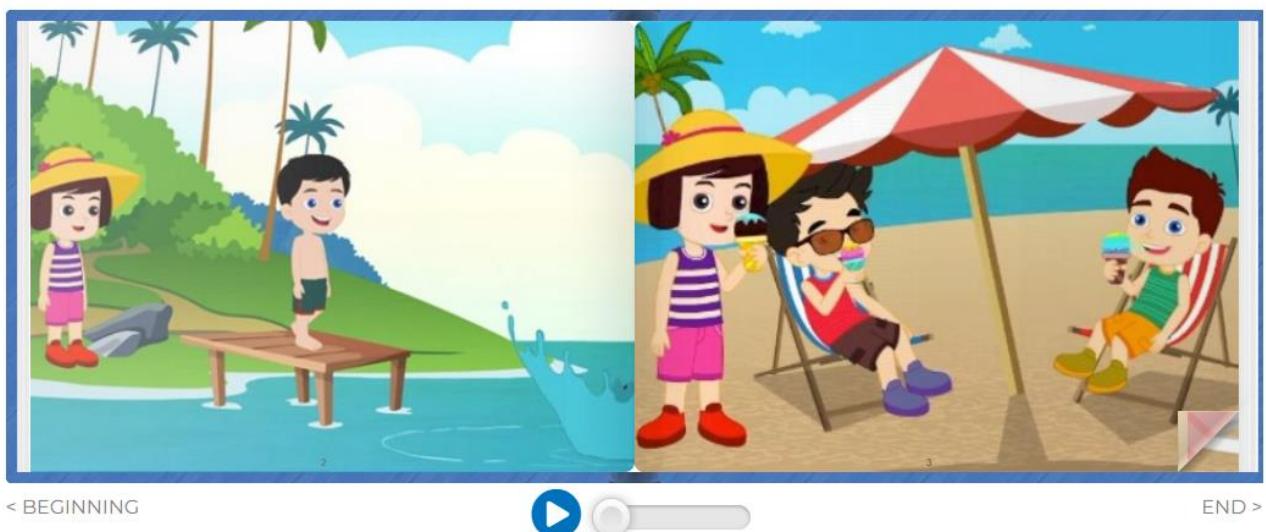
- α. το βουνό
- β. τη θάλασσα
- γ. το σχολείο

Στη συνέχεια ο εκπαιδευτικός παρουσιάζει στους μαθητές στον έξυπνο πίνακα μια ψηφιακή ιστορία. Η ιστορία αυτή χωρίζεται σε τρία μέρη, ένα για κάθε φύλλο εργασίας και κάθε μέρος έχει δύο σελίδες στο ψηφιακό βιβλίο το οποίο έχει δημιουργηθεί. Οι μαθητές έχουν πρόσβαση στην ιστορία και από το αντίστοιχο QRCode.



"Οι διακοπές μου!"

Οι μαθητές ακούν το κάθε μέρος της ιστορίας 2 φορές και στη συνέχεια καλούνται να συμπληρώσουν τις αντίστοιχες ασκήσεις **ορθο-εσφαλμένο** και **πολλαπλής επιλογής** στα αντίστοιχα φύλλα εργασίας. Οι δυσκολία στις ερωτήσεις είναι κλιμακούμενη. Γίνεται επίσης επανάληψη λεξιλογίου προηγούμενων μαθημάτων και ενοτήτων.



## Γ. ΜΕΤΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

(2<sup>η</sup> διδακτική ώρα)

### Δραστηριότητα 1

Πρόκειται για ένα παιχνίδι Bingo. Οι μαθητές θα ακούσουν και θα δουν στον έξυπνο πίνακα ολόκληρο το τραγούδι που άκουσαν στο προακουστικό στάδιο. Πρόκειται για μια δραστηριότητα ανάπτυξης της ακουστικής μνήμης

Δίδονται στους μαθητές οι παρακάτω οδηγίες :

1. Οι μαθητές θα πάρουν τα πλέγματα  $4 \times 4$  με τις λέξεις του λεξιλογίου του τραγουδιού και τις εικόνες στα κουτιά.
2. Ο εκπαιδευτικός θα διαβάσει τις λέξεις και θα εξηγήσει την σημασία των λέξεων.
3. Το τραγούδι θα παιχτεί σε τρία στάδια.
4. Όταν κάθε μαθητής ακούει τη λέξη, καλύπτει τη λέξη και την εικόνα της με μαρκαδόρο(τον μπλε κύκλο που γράφει «Bingo»).

Όταν οι μαθητές έχουν τέσσερις λέξεις οριζόντια, κάθετα ή διαγώνια, φωνάζουν «Bingo» και ανακηρύσσονται νικητές αυτού του γύρου



1 <sup>ο</sup> παιχνίδι το καλοκαίρι 	οι φίλοι 	το πρωί 	χέρι-χέρι 
βουτάμε 	το βράδυ 	τα παγωτά 	να φέρει 
τα χέρια 	οι βουτιές 	τα ξένα 	ξαπλώσουμε 
Μετράμε  1 2 3 4 5	τα μέρη 	περίμενα 	χειμώνας 

### Δραστηριότητα 2

## **ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ – ROLE PLAY**

### **A' Ρόλος – Role A**

Είναι καλοκαίρι και έχεις πάει στην Ελλάδα για διακοπές.

Ο καιρός είναι καλός.

Από την ημέρα που ήρθες, κάνει συνέχεια ζέστη.

Τηλεφώνησέ στον/στην φίλο/φίλη σου και του/της λες:

- πώς περνάς
- πού πας κάθε μέρα;
- τι κάνεις στην θάλασσα;
- τι τρως στη θάλασσα ή στα ταβερνάκια;
- γνώρισες πολλούς/πολλές φίλους/φίλες.
- τι κάνετε μαζί;
- σου άρεσαν αυτές οι διακοπές; Θέλεις να ξαναπάς;

Τον/Την αποχαιρετάς και του/της λες ότι θα τον/την δεις σύντομα.

# ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ

## ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ Α

μαθητές ηλικίας 11-13 χρόνων, επιπέδου Α2

### ΠΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

Ξεκινάμε με τη στρατηγική του καταιγισμού ιδεών όπως απεικονίζεται στο παρακάτω σχήμα. Το θέμα μας είναι «Πες μου για το αγαπημένο σου σνακ». Μπορούμε να ενθαρρύνουμε τα παιδιά και να το φανταστούν αν δυσκολεύονται να σκεφτούν κάτι πραγματικό.



Στη συνέχεια προχωρούμε με εξάσκηση **μέσα από φύλλο εργασίας σχετικού λεξιλογίου** που είτε τους είναι οικείο και το ανακαλούν είτε εμπλουτίζουν το ήδη υπάρχον με καινούργιες λέξεις.

Συμπλήρωσε το όνομα δίπλα από την εικόνα. Τα πρώτα γράμματα θα σε βοηθήσουν.

ΦΡΟΥΤΑ	ΛΑΧΑΝΙΚΑ
	μ _ _ _
	μαρ _ _ _
	ντο _ _ _
	καρ _ _ _
	πιπ _ _ _
	αγγ _ _ _
	βερ _ _ _

$\varphi\rho\acute{\alpha}$  \_\_\_\_\_

$\kappa\rho\varepsilon$  \_\_\_\_\_

$\mu\pi$  \_\_\_\_\_

$\lambda\acute{\alpha}X$  \_\_\_\_\_

Χώρισε τα παρακάτω υλικά σε γλυκά και αλμυρά.

μαγιονέζα-κέτσαπ-σαντιγύ-μέλι-πατατάκια-σοκοπάστα-ζαμπόν-  
σιρόπι-τυρί-μαρμελάδα-μπισκότα-λουκάνικο

ΓΛΥΚΑ	ΑΛΜΥΡΑ

Βάλε και τις δικές σου ιδέες κάτω από κάθε τίτλο.

ΚΟΥΖΙΝΙΚΑ	ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ	ΛΕΩ ΜΕ ΣΕΙΡΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΩ ΦΑΓΗΤΟ
μαχαίρι	κόβουμε	Πρώτα	νόστιμο
μπολ	προσθέτουμε	Μετά	ζουμερό

## **ΚΥΡΙΩΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ**

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1(γενικής κατανόησης-skimming)

Θα ακούσεις παιδιά να μιλούν και να δίνουν οδηγίες για το πώς φτιάχνουν το αγαπημένο τους σνακ. Διάλεξε από τις εικόνες τη σωστή για κάθε συνταγή που ακούς.(<https://www.storyjumper.com/book/read/130159872/danaekretikou>)

ΠΑΙΔΙ No 1

ΠΑΙΔΙ No 2

ΠΑΙΔΙΑ No 3

A.



B.



C.



D.



E.

F

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 2(συγκεκριμένες πληροφορίες-scanning)

Θα ακούσεις ξανα τα παιδιά. Σημείωσε το όνομά τους και βάλε τικ(v) δίπλα στα υλικά που ακούς.(το ηχητικό παίζει και δεύτερη φορά και τρίτη αν χρειαστεί)

ΠΑΙΔΙ Νο 1	ΠΑΙΔΙ Νο 2	ΠΑΙΔΙΑ Νο3
Όνομα :	Όνομα :	Ονόματα :
ψωμί	ψωμί	Μήλο
βιούτυρο	κέτσαπ	Αχλάδι
κακάο	Λάχανο	Πορτοκάλι
μέλι	Καρότο	Βερύκοκο
μαρμελάδα	Ντομάτα	Φράουλες
	Τυρί	Γιαούρτι
	Σαλάμι	Μέλι
	Κάστανα	Γκρανόλα

## **ΜΕΤΑ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ**

Ακολουθούμε τη διαδικασία του αναστοχασμού. Εξηγούμε στα παιδιά ότι αναφορικά με την πρώτη δραστηριότητα, ήταν σημαντικό να βγάλουν ένα συμπέρασμα από όλα όσα άκουσαν προκειμένου να φτάσουν στη σωστή εικόνα. Κα στεκόμαστε στη σημασία των λέξεων-κλειδιά. «Πώς λοιπόν παιδιά βρήκατε ότι το σνακ του Ρομπέρτο είναι η εικόνα Α; Ποια λέξη ήταν βασική, “κλειδί”, όπως λέμε;», «Σωστά, το σοκο-κάτι έκανε πρώτα-πρώτα “μπαμ”.», «Και γιατί να μην είναι η εικόνα Δ που δείχνει επίσης κάτι σοκολατένιο;» Και αναμένουμε να μας πουν τις λέξεις «τοστ», «ψωμάκι». Συνεχίζουμε κατά τον ίδιο τρόπο και με τα άλλα δυο σνακ.

Μια άλλη στρατηγική που συζητάμε με τα παιδιά είναι αυτή που έχει να κάνει με τον εντοπισμό συγκεκριμένων πληροφοριών. Εξηγούμε στα παιδιά ότι κατα το δεύτερο άκουσμα είμαστε πλέον «υποψιασμένοι» και ξέρουμε πού περιμένουμε να εντοπίσουμε την απάντηση που θέλουμε. π.χ. « Λοιπόν παιδιά, όταν πρέπει να τικάρετε τα υλικά για κάθε συνταγή, θυμάστε από το πρώτο άκουσμα πότε τα λέει ένα-ένα το κάθε παιδί, στην αρχή, πιο μετά η στο τέλος;», «Επίσης, το όνομά του το κάθε παιδί, θυμάστε πότε το λέει;», Σωστά, εκτός από το Ρομπέρτο που το λέει στην αρχή, τα άλλα παιδιά το λένε στο τέλος.» ,«Άρα λοιπόν, έχουμε μια ιδέα τη δεύτερη φορά που ακούμε πού βρίσκεται περίπου η απάντηση που ψάχνουμε και κάνουμε focus εκεί, σωστά;»

Πριν περάσουμε στην τελική φάση του σταδίου μπορούμε να επανέλθουμε στο φυλλάδιο του χρήσιμου λεξιλογίου και να ζητήσουμε από τα παιδιά τώρα που έχουν ακούσματα των συνταγών να ανακαλέσουν λέξεις και να τις προσθέσουν στις λίστες.

Ολοκληρώνουμε το μετα-ακουστικό στάδιο με τη μέθοδο της επέκτασης που περιλαμβάνει ενσωμάτωση της δεξιότητας της παραγωγής προφορικού λόγου. «Λοιπόν, παιδιά, τώρα θα μπείτε και σεις στη θέση των παιδιών που μόλις ακούσατε. Την επόμενη εβδομάδα το σχολείο μας οργανώνει «Διαγωνισμό Μαγειρικής». Το θέμα είναι «Το αγαπημένο μου/μας σνακ». Εσείς λοιπόν θα παρουσιάσετε στους συμμαθητές σας την αγαπημένη σας συνταγή live,εδώ μέσα στην τάξη

φέρνοντας ό,τι χρειάζεστε και δείχνοντας τα βήματα ένα-ένα πώς τη φτιάχνετε. Οι συμμαθητές σας θα ψηφίσουν τις τρεις καλύτερες συνταγές οι οποίες και θα μπουν στο ψηφιακό βιβλίο.» **Στο σημείο αυτό** τους δείχνουμε το ψηφιακό βιβλίο στο “StoryJumper”. Δίνουμε την ευκαιρία στα παιδιά να συνεργαστούν σε ζευγάρια η και σε μικρές ομάδες των τριών όσα το επιθυμούν.

# ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ

## ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ Β

Ενήλικες μαθητές. A1

1. **ΖΕΣΤΑΜΑ:** Δεδομένου ότι έχει προηγηθεί διερεύνηση αναφορικά με την καταγωγή των μαθητών, μοιράζουμε κάρτες με φαγητά τόσο ως πρώτη ύλη (πχ όσπρια) όσο και μαγειρεμένα (πχ μπιφτέκι). Τους παροτρύνουμε να ξεχωρίσουν ποια από αυτά γνωρίζουν και ποια τους είναι άγνωστα. Στη συνέχεια τους κατευθύνουμε να γυρίσουν την κάρτα από την πίσω της πλευρά για να δουν το όνομα της συγκεκριμένης τροφής στα ελληνικά και να μας παρουσιάσουν με τη σειρά ποια τρόφιμα ξέρουν και ποια όχι. Με τον τόπο αυτό ακούγονται όλα τα τρόφιμα που θα παρουσιαστούν στη συνέχεια στο κείμενο και ακόμα περισσότερα.

➤ **Δραστηριότητα σε ομάδες:** Μοιράζουμε φακέλους στους μαθητές με εικόνες της θάλασσας, του χωραφιού, των ζώων και τους ζητάμε να συμφωνήσουν σε ποιους φακέλους πρέπει να μπουν τα τρόφιμα με βάση την προέλευσή τους. Γράφουμε στον πίνακα τις 3 φράσεις : Είναι στη θάλασσα./ Βγαίνει από το χωράφι./ Παράγεται από ζώα. Εφόσον ολοκληρώσουν τον διαχωρισμό παρουσιάζουν οι ομάδες τα τρόφιμα βγάζοντας ένας- ένας το τρόφιμο από το φάκελο και επαναλαμβάνοντας το όνομα και την προέλευση του συγκεκριμένου τροφίμου.

### 2. **ΚΕΙΜΕΝΟ- ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ:**

[Επιλέχθηκε το κείμενο από το Μάθημα 16 (Επικοινωνήστε ελληνικά, Αρβανιτάκης Κλ. & Φ.)]

**Ανάγνωση κατ' ήθος:** Η διδάσκουσα διαβάζει προσεκτικά ώστε οι μαθητές να παρακολουθήσουν τη διαλογική συζήτηση των συμμετεχόντων.

- **Άσκηση Σωστού – Λάθους (ατομικά):**
- A. Η Λίζα και ο Χοσέ είναι στο σπίτι τους. \_\_\_\_\_
- B. Η Λίζα και ο Χοσέ θα πιούνε κρασάκι. \_\_\_\_\_
- C. Η Λίζα θα ήθελε καλαμαράκια. \_\_\_\_\_
- D. Ο Χοσέ ζητάει τον λογαριασμό. \_\_\_\_\_
- **Άσκηση κατανόησης:** Δημιουργούμε τον κατάλληλο τίτλο στον διάλογο.

**Ακουστική κατανόηση:** Χωρίζουμε τους μαθητές σε ομάδες και τους ζητάμε να επιλέξουν από φωτοτυπημένα στοιχεία αυτά που διαμορφώνουν την εικόνα η οποία περιγράφεται στον διάλογο (επιλέγουν τα σωστά στοιχεία, κόβουν και κολλούν σε λευκό χαρτί A4). Εφόσον ολοκληρώνουν, προβάλλεται η σωστή σύνθεση και συγκρίνουν το έργο τους με το πρότυπο.

- **Δραστηριότητα προσομοίωσης:**
- Μοιράζουμε αυθεντικούς καταλόγους με φαγητά στους μαθητές. Συζητάμε τις άγνωστες λέξεις και διευκρινίζουμε τις ειδικές ενδείξεις. Σε κάθε μαθητή δίνουμε από ένα σουπλά – φωτοτυπία με καθορισμένη την θέση του φαγητού και των υπόλοιπων σκευών (μαχαίρι, πηρούνι, ποτήρι, χαρτοπετσέτα) με ανάλογες ενδείξεις. Τους χωρίζουμε σε ομάδες των 3<sup>ων</sup> (δύο πελάτες και ένας σερβιτόρος), τους ζητούμε να επιλέξουν τυχαία τον ρόλο τους ανάμεσα στις 3 κάρτες και οι μαθητές προετοιμάζονται για την δραματοποίηση της σκηνής. Παρακινούμε τους μαθητές να γράψουν τα λόγια τους. Ακολουθούν οι παρουσιάσεις των ομάδων.

## 2<sup>η</sup> διδακτική ώρα

1. **ΖΕΣΤΑΜΑ:**

➤ Τι φάγατε χτες;

➤

### **Εξέταση:**

- **Παρουσίαση εργασιών** εμπέδωσης του λεξιλογίου.
- **Ακουστική κατανόηση:** Οι μαθητές ακούνε νέο αυθεντικό κείμενο και σημειώνουν την καρτέλα με τις τροφές- εικόνες που τρώει για πρωινό η ομιλήτρια.

### **2. ΚΕΙΜΕΝΟ- ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ:**

- **Ανάγνωση του κειμένου:** Οι μαθητές διαβάζουν σε ζεύγη τον διάλογο.
  - **Συμπλήρωση Χρονογραμμής:** Δίνουμε τις ακόλουθες φράσεις στους μαθητές και εκείνοι καλούνται να τις τοποθετήσουν στην χρονογραμμή.

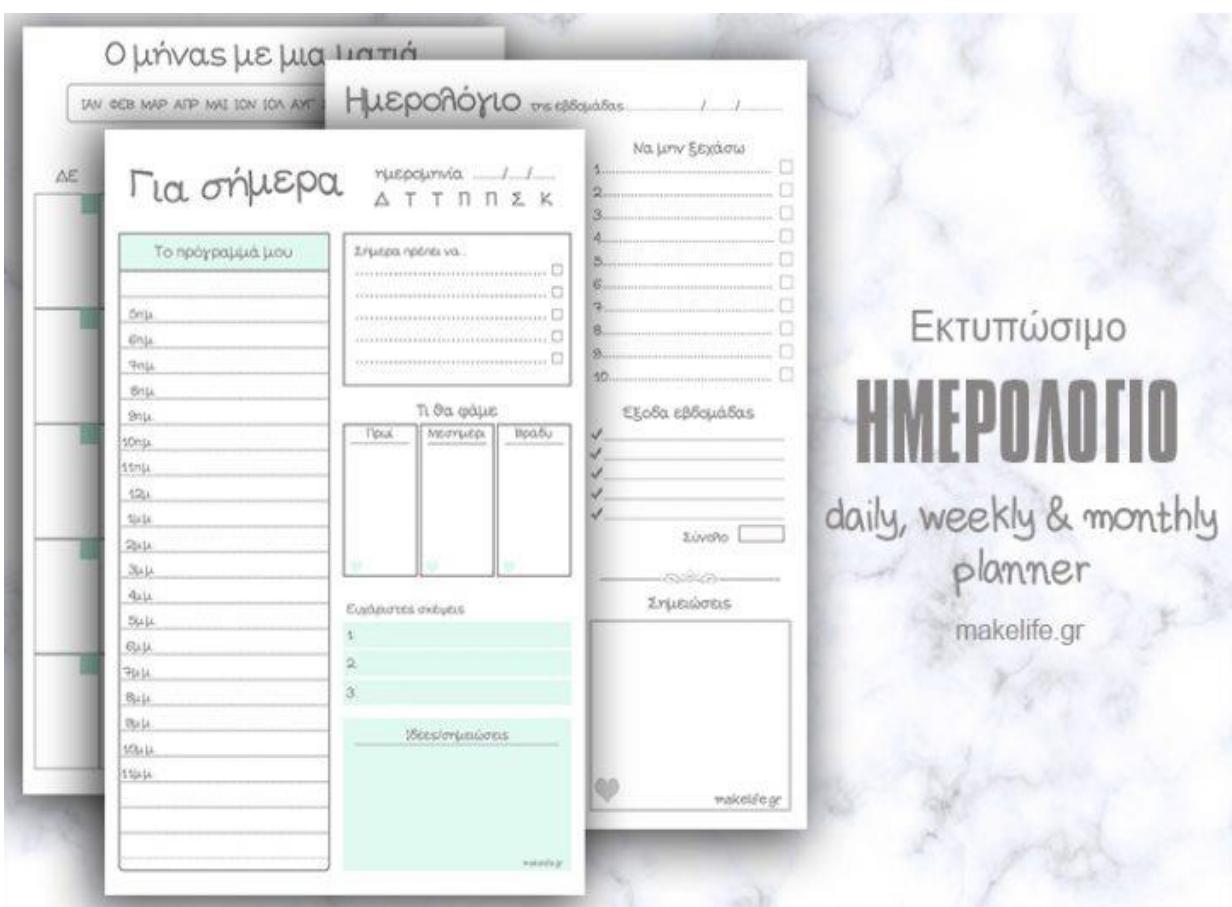
**ΠΑΡΕΛΘΟΝ  
ΜΕΛΛΟΝ**

**ΠΑΡΟΝ**

- 
- Η Λίζα μιλάει με τον Χοσέ.
  - Ο Χοσέ και η Λίζα θα πιουν κρασάκι.
  - Ο Χοσέ θέλει μία χωριάτικη.
  - Ο Χοσέ θα μείνει δύο εβδομάδες ακόμα.
  - Ο Χοσέ και η Λίζα θα βγουν με τον Κώστα και την Κατερίνα.
- 
- **Άσκηση σε ζευγάρια:** Δίνουμε μπερδεμένες καρτέλες με τον ενεστώτα και τον μέλλοντα των ρημάτων του κειμένου και μερικά ανώμαλα (πχ πλένω, στέλνω, δίνω, μπαίνω, λέω, βρίσκω) και ζητάμε στο κάθε ζευγάρι να συμπληρώσει την διπλή καρτέλα (ΤΩΡΑ- ΜΕΤΑ). Εφόσον έχουν συμπληρωθεί οι τύποι το κάθε ζευγάρι παρουσιάζει τα ρήματα σε προτάσεις προφορικά.
  - **Άσκηση εμπέδωσης:** Μοιράζουμε έτοιμες συμπληρωμένες καρτέλες των ρημάτων σε όλους τους μαθητές και τους παροτρύνουμε να συμπληρώσουν άσκηση με κενά:

- Ο Χοσέ \_\_\_\_\_ από την Ελλάδα σε δύο εβδομάδες (φεύγω).
- Την Δευτέρα εγώ και η Μαρία \_\_\_\_\_ έξω (βγαίνω).
- Εμείς \_\_\_\_\_ (πλένω) τα πιάτα σήμερα, εσείς \_\_\_\_\_ (πλένω) αύριο.
- Εσύ \_\_\_\_\_ (λέω) στην μητέρα σου ότι την θέλω;
- Τα κορίτσια \_\_\_\_\_ (μπαίνω) πρώτα και μετά τα αγόρια.
- \_\_\_\_\_ (στέλνω) αύριο το γράμμα στον παππού.
- Εσείς \_\_\_\_\_ (δίνω) τα χρήματα για τον λογαριασμό;

➤ Οι μαθητές παίρνουν το αυριανό Πρόγραμμα του Δημητράκη σε φωτοτυπία και εικόνα με τις δραστηριότητές του.





Download from  
Dreamstime.com

This watermarked copy image is for previewing purposes only.

ID: 103795088  
© Dreamstime.com

Οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν το ημερήσιο πρόγραμμα με βάση τις δραστηριότητες της εικόνας. Μπορούν να συμπληρώσουν και επιπλέον στοιχεία στο πρόγραμμα, όπως τα γεύματα της ημέρας. Στη συνέχεια ζητάμε να το γράψουν σε μορφή παραγράφου στο τετράδιό τους. Ενθαρρύνουμε τους μαθητές να διαβάσουν την εργασία τους στην τάξη.

#### **4.ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ:**

- Μετατροπή κειμένων από τον ενεστώτα στον μέλλοντα και το αντίστροφο σε 2πλό πίνακα με την ένδειξη ΤΩΡΑ- ΜΕΤΑ : Δίνονται 2 κείμενα προκειμένου οι μαθητές να κάνουν τις απαραίτητες μεταβολές των ρηματικών τύπων.

ΤΩΡΑ	ΜΕΤΑ
Κάθε Παρασκευή βγαίνω με τους φίλους μου βόλτα στην πλατεία. Συζητάμε, γελάμε, παίζουμε μπάσκετ και περνάμε τέλεια! Μερικές φορές	

πηγαίνουμε σινεμά.	
	Απόψε θα δουλέψω αργά. Δεν θα σε πάρω τηλέφωνο γιατί δεν θα το έχω μαζί μου. Εσύ θα δεις την αγαπημένη σου ταινία και θα φύγεις νωρίς για τη δουλειά.

- Δημιουργήστε το δικό σας αυριανό Πρόγραμμα με σκίτσα, όπως αυτό του Δημητράκη. Συμπληρώστε την επιστολή που στέλνετε στη γιαγιά σας για να της παρουσιάσετε τις αυριανές δραστηριότητές σας.



Αθήνα, 13/3/2022



Αγαπημένη μου γιαγιά,

---

# ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ: ΔΙΑΤΡΟΦΗ

## ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ Γ

Τάξη: Gr R (μεγάλη τάξη)

Επίπεδο: Ενδιάμεσο

Ηλικία: 5-6 χρονών

### ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 1

#### Προακουστικό στάδιο

##### **1<sup>η</sup> Δραστηριότητα:**

Παρουσίαση βίντεο με το ήδη διδαχθέν λεξιλόγιο.

**BINTEO:**

[https://saheti-my.sharepoint.com/:v/g/personal/egeorgiades\\_saheti\\_co\\_za/Eend\\_OR50ERKjq0V7gyr4wcBwyloPfWp-DhEqkC\\_TWmXVg?e=rdfMYW](https://saheti-my.sharepoint.com/:v/g/personal/egeorgiades_saheti_co_za/Eend_OR50ERKjq0V7gyr4wcBwyloPfWp-DhEqkC_TWmXVg?e=rdfMYW)

##### **1<sup>η</sup> δραστηριότητα:**

Πληροφορούμε τα παιδιά ότι θα τους δείξουμε το βίντεο όπου η δασκάλα τους λέει τα ονόματα των φρούτων στα ελληνικά, αλλά αυτή τη φορά θα βλέπουν μόνο την εικόνα του φρούτου και τη δασκάλα τους χωρίς, όμως, να την ακούνε.

Ρωτάμε τα παιδιά: «Θέλετε να λέτε εσείς το όνομα του φρούτου που βλέπετε στην εικόνα;» Προβάλουμε την εικόνα του πρώτου φρούτου. Τα παιδιά λένε όλα μαζί την ονομασία του.

Στη συνέχεια τους βάζουμε το βίντεο με τη δασκάλα τους να λέει το όνομα του φρούτου. Το ίδιο γίνεται με όλα τα φρούτα. Αν κάποιο παιδάκι κάνει λάθος, δεν το λέμε, αλλά μπορούμε να βάλουμε το βίντεο να παίξει ξανά ή να επαναλάβουμε εμείς τη λέξη δύο φορές αργά και καθαρά, ώστε να την ακούσουν όλα τα παιδάκια. Έτσι τους δίνεται η ευκαιρία να παρατηρήσουν καλύτερα την κίνηση του στόματος μας.

Κάνουμε το ίδιο με όλες τις λέξεις.

##### **2η Δραστηριότητα**

**Στόχος**

- Να διασφαλίσουμε ότι τα παιδιά έχουν κατανοήσει τη σημασία των λέξεων που έχουν διδαχθεί.

## Υλικό

Καρτέλες με τη φωτογραφία των φρούτων.

## Υλοποίηση

Λέμε στα παιδιά ότι θα παίξουμε ένα παιχνίδι.

Σκορπάμε τις κάρτες με τις εικόνες των φρούτων στο πάτωμα. Ζητάμε από τα παιδιά να ακολουθήσουν τις παρακάτω οδηγίες:

Σηκώνεται ένα παιδί την φορά.

Η νηπιαγωγός λέει την ονομασία από ένα φρούτο στα Ελληνικά.

Το παιδί πρέπει να πάει να σταθεί δίπλα στην καρτέλα με την φωτογραφία του φρούτου που μόλις έχει πει η νηπιαγωγός.

Τα υπόλοιπα παιδιά μπορούν να πάρουν μέρος χειροκροτώντας δυνατά αν το παιδί πλησιάζει στην σωστή κάρτα, χαμηλώνοντας την ένταση από το χειροκρότημα κάθε φορά που απομακρύνεται από αυτήν (αυτό είναι προαιρετικό). Απλά η δραστηριότητα αυτή θα βοηθήσει κάποια παιδάκια που δεν μπορούν να κάνουν αυτή τη δραστηριότητα.



## **ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 2**

Σαν εκπαιδευτικός των ελληνικών στο σχολείο που εργάζομαι, ο στόχος μου είναι τα παιδιά να έχουν όσο το δυνατό περισσότερα ακούσματα της ελληνικής γλώσσας.

Θα σας αναπτύξω τη θεματική ενότητα «Τα Φρούτα».

Το κύριο μάθημα με θέμα «Τα Φρούτα» έχει ως εξής:

### **1 Δραστηριότητα:**

1. Τα παιδιά έρχονται σε επαφή με διάφορες εικόνες φρούτων με την ονομασία τους πάνω σε κάθε ένα, γραμμένη στα ελληνικά. Αυτά βρίσκονται σε ένα καλαθάκι και περιορίζομαι σε πέντε μόνο (μήλο, πορτοκάλι, μπανάνα, φράουλα, καρπούζι). Όπως δείχνω την εικόνα του φρούτου, το ονομάζω στα ελληνικά και μετά στα αγγλικά. Τα παιδιά καλούνται να επαναλάβουν κάθε λέξη μετά από μένα. Έτσι τα παιδιά έρχονται σε επαφή με την ονομασία του φρούτου.



2. Μετά από αυτό τους δίνω λίγες ερωτήσεις. Αν το έχουν ξαναδεί, αν το έχουν δοκιμάσει, αν η μαμά το αγοράζει και από πιο κράτος νομίζετε ότι παράγεται.
3. Οι εικόνες μετά μπαίνουν στο θεματικό πίνακα. Από εκεί γίνεται η επανάληψη με διαφορετικούς τρόπους. Σιγανά, φωναχτά, γρήγορα, συλλαβιστά.



4. Οι εικόνες παραμένουν στον πίνακα για μια εβδομάδα έτσι τα παιδιά έχουν ευκαιρία να τα επαναλαμβάνουν καθημερινά.



## 2 Δραστηριότητα:

Τα παιδία θα παρακολουθήσουν και θα μάθουν ένα διαδραστικό τραγούδι:

<https://youtu.be/CGdLxI21Mok> (Μαθαίνω τα φρούτα! Εκπαιδευτικό τραγουδάκι – Ελληνικά Greek nursery rhymes)

## ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 3

Σκοπός του μαθήματος θα είναι, τα παιδιά στον προφορικό λόγο, να αναγνωρίζουν λέξεις μέσα από εικόνες και να αναγνωρίζουν οπτικά στις εικόνες τις αντίστοιχες λέξεις και να τις λένε.

Αυτό το επιτυγχάνουμε μέσα από φράσεις, οι οποίες συνδυάζουν λέξεις και εικόνες, και θα τις επαναλαμβάνουν οι μαθητές.

Αρχικά θα παρουσιάσουμε στην τάξη το λεξιλόγιο μας, το οποίο σ' αυτή την ενότητα θα περιλαμβάνει την εκμάθηση 5 φρούτων, τα οποία έχουν ήδη διδαχθεί στο προ-αναγνωστικό μάθημα (μήλο, πορτοκάλι, μπανάνα, φράουλα, καρπούζι).

Οι φράσεις τις οποίες θα χρησιμοποιήσουμε είναι οι εξής:

- @@ το μήλο
- @@ το καρπούζι
- @@ την φράουλα

@@ το πορτοκάλι ☺  
@@ την μπανάνα ☺

ÔÔ το καρπούζι

ÔÔ την φράουλα

ÔÔ το πορτοκάλι

ÔÔ το μήλο

ÔÔ την μπανάνα

Στόχος μας μέσα από τις παραπάνω φράσεις είναι οι μαθητές μας να αντιστοιχήσουν, την εικόνα των ματιών με τη λέξη βλέπω, το άκουσμα του κάθε φρούτου, με την αντίστοιχη λέξη, και την εικόνα του φρούτου με το αντίστοιχο του χρώμα και τέλος να λένε μόνοι τους τις λέξεις.

## **Στάδιο κύριας ακουστικής διαδικασίας**

### **ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 1**

**Προαπαιτούμενο:** Να έχουν διδαχθεί τους αριθμούς από το 1 μέχρι το 5.

**Μέσα αξιολόγησης:**

Κόλλα, χαρτί με τις εικόνες των φρούτων που διδάχθηκαν ανά ζεύγη.

**Δραστηριότητα:**

Δίνουμε στα παιδιά μια κόλλα χαρτί που πάνω έχει τις εικόνες των φρούτων που διδάχθηκαν ανά ζεύγη. Τους λέμε ότι θα ακούσουν ένα CD όπου από κάθε ζευγάρι φρούτων που βλέπουν στην εικόνα θα ακούγεται μόνο το όνομα ενός φρούτου. Επίσης, ζητάμε από τα παιδιά να μας πουν τι βλέπουν μπροστά από κάθε ζευγάρι φρούτων. Πριν από κάθε ζευγάρι φρούτων υπάρχει ένας αριθμός. Πόσα ζευγάρια φρούτων έχουμε; Ας μετρήσουμε όλοι μαζί. Έχουμε πέντε ζευγάρια φρούτων. Λέμε στα παιδιά ότι πρώτα θα ακούγεται ο αριθμός για να καταλαβαίνουν σε ποιο ζευγάρι φρούτων βρισκόμαστε. Μετά θα ακούγεται το όνομα μόνο του ενός φρούτου από το ζευγάρι. Τα πληροφορούμε, επίσης, ότι αυτό που πρέπει να κάνουν είναι να κυκλώσουν μόνο το όνομα του φρούτου που θα ακουστεί από κάθε ζευγάρι. Αν δείξουν ότι ανησυχούν, τα καθησυχάζουμε, λέγοντας τους ότι θα ακούσουν το CD τρείς φορές και ότι αυτό θα τους βοηθήσει πάρα πολύ.

Στη συνέχεια βάζουμε το CD να παίξει. Μόλις τελειώσει, τους λέμε ότι θα το ξανακούσουν μια φορά και να συμπληρώσουν ότι δεν έκαναν. Την Τρίτη φορά τους ζητάμε να ελέγχουν προσεκτικά ότι έχουν κάνει για να δουν αν είναι σωστό κατά τη διάρκεια που ακούνε. Αφού τελειώσει η διαδικασία, παίζουμε το CD για τέταρτη φορά και όλοι μαζί ελέγχουμε την ορθότητα των απαντήσεων. Απαντάμε, επίσης, σε τυχόν απορίες των παιδιών.

Κυκλώστε την εικόνα από τα φρούτα που ακούτε.

Circle the picture of the fruit you hear.

1.



2.



3.



4.



5.





**Στόχοι :**

- Να ακούσουν ξανά τις λέξεις που έμαθαν ενταγμένες σε κείμενο.
- Να ξεχωρίζουν τι ακούνε.

## ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 2

Ο στόχος μου είναι τα παιδιά να μάθουν και να λένε τα πέντε φρούτα που έχω διαλέξει σε συνδυασμό με το ρήμα «θέλω».

### Δραστηριότητα:

#### Υλικά:

- Ένα ζάρι που στην κάθε πλευρά του, βρίσκεται και ένα φρούτο.
- Μερικά φρούτα από αυτά που μάθαμε, μέσα σε ένα καλαθάκι.
- Πίνακας με καρτέλες με την εικόνα του φρούτου και την ονομασία του.



- A) Το παιδί ρίχνει το ζάρι, αναγνωρίζει το φρούτο που δίχνει, το ονομάζει φωναχτά δίχνοντας το στα υπόλοιπα παιδιά. Στη συνέχεια, βρίσκει στο καλάθι το φρούτο και το κολά στην εικόνα που βρίσκεται στον πίνακα.



Β) Η εικόνα του φρούτου βρίσκεται στον πίνακα. Το ίδιο παιδί ή κάποιο άλλο, παίρνει σειρά και λέει (χρησιμοποιώντας το ρήμα «θέλω»), π.χ. Θέλω μπανάνα. Ξεκολά την μπανάνα από τον πίνακα και την βάζει πίσω στο καλάθι.

### **ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 3**

Στη συνέχεια θα ζητηθεί από τα παιδιά να πουν αν το φρούτο είναι μέσα ή έξω από το καλάθι, ή πού είναι το κάθε φρούτο χρησιμοποιώντας τις εντολές:

\*\*\*\*το πορτοκάλι είναι μέσα / έξω;

\*\*\*\*το μήλο είναι μέσα / έξω;

\*\*\*\*η μπανάνα είναι μέσα / έξω;

\*\*\*\*η φράουλα είναι μέσα / έξω;

\*\*\*\*το καρπούζι είναι μέσα / έξω;



Με τον τρόπο αυτό, τα παιδιά μαθαίνουν τη λέξη μέσα από την εικόνα και μέσα από την προφορική εξάσκηση, και στη συνέχεια ολοκληρώνουν και ενισχύουν το προφορικό μάθημα με παιχνίδι μνήμης, διαδικτυακά με τον έξυπνο πίνακα, αλλά και με κάρτες οι οποίες έχουν διάφορα φρούτα, συν τα φρούτα που έχουν συναντήσει μέσα στο μάθημά τους.

Σε όλη αυτή την εξάσκηση γίνεται μια εμπέδωση και ενίσχυση του προφορικού λόγου με των λέξεων του λεξιλογίου, κατανοώντας καλύτερα ο κάθε μαθητής απαντώντας στην ερώτηση "ποιό φρούτο σου αρέσει;"

## **Μεταακουστικό στάδιο**

### **ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 1**

#### **Ψηφιακά μέσα**

CD player.

Στο Cd Player θα ακούσουν μια ιστορία.

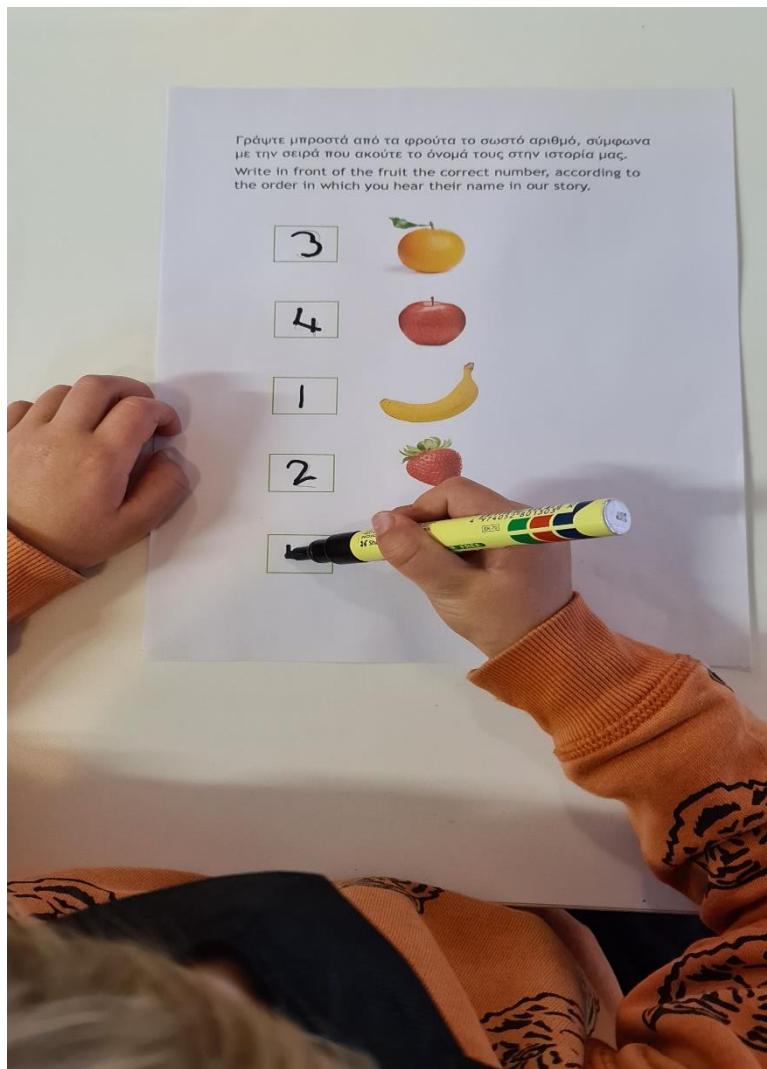
#### **Υλικό αξιολόγησης**

Φωτοτυπία με εικόνες των 5 διδακτέων φρούτων σε τυχαία θέση.

Γράψτε μπροστά από τα φρούτα το σωστό αριθμό, σύμφωνα με την σειρά που ακούτε το όνομά τους στην ιστορία μας.

Write in front of the fruit the correct number, according to the order in which you hear their name in our story.





Ζητάμε από τα παιδιά να γράψουν τους αριθμούς από το 1 μέχρι το 5, σύμφωνα με τη σειρά που θα ακουστούν τα ονόματα των φρούτων στο CD. Πιο συγκεκριμένα, τους λέμε ότι θα ακούσουν μια ιστορία για ένα μαϊμουδάκι που θα πάει εκδρομή. Το μαϊμουδάκι ετοιμάζει με τη μαμά του το καλαθάκι του. Στο μαϊμουδάκι αρέσουν πολύ οι υγιεινές τροφές και ιδιαίτερα τα φρούτα. “Για να ακούσουμε τι θα βάλει το μαϊμουδάκι στην τσάντα του τα φρούτα της εικόνας”. Το νούμερο ένα είναι το αγαπημένο του, το νούμερο 2 του αρέσει πολύ, το νούμερο 3 πιο λίγο Κ.Ο.Κ.

Κάθε δραστηριότητα διατρέχεται από τον προφορικό λόγο και μπορεί να αποτελέσει αφορμή για επανάληψη λέξεων ή εκφράσεων που έχουν, ήδη, μάθει. Πληροφορούμε τα παιδιά ότι θα ακούσουμε την ιστορία 3 φορές. Την πρώτη φορά ακούμε και σημειώνουμε τον αριθμό για να είμαστε σίγουροι. Τη δεύτερη φορά σημειώνουμε τον αριθμό δίπλα από κάθε εικόνα και την τρίτη φορά διορθώνουμε ό,τι νομίζουμε ότι είναι λάθος.

Όπως, ήδη, αναφέρθηκε τις οδηγίες αυτές τις δίνουμε στα παιδιά πριν από κάθε φορά που ακούμε το CD, γιατί τα παιδιά ξεχνάνε εύκολα. Μπορούμε, βέβαια, να τις δώσουμε στην

αρχή, αλλά σίγουρα είναι απαραίτητο να δίνονται κάθε μία ξεχωριστά πριν από κάθε φορά που θα ακουστεί το CD, γιατί αν δοθούν όλες μαζί μόνο στην αρχή, τα παιδιά είναι πολύ πιθανόν να τις ξεχάσουν. Στη συνέχεια ακούμε **την ιστορία μας**:

**“Το μαϊμουδάκι μας έχει μια κόκκινη τσάντα. Κάθε μέρα πάει στο σχολείο με την τσάντα του.**

**Το πρωί βάζει μέσα τα αγαπημένα του φρούτα. Νούμερο 1 η μπανάνα. Νούμερο 2 η φράουλα. Νούμερο 3 το πορτοκάλι. Νούμερο 4 το μήλο. Νούμερο 5 το καρπούζι”.**

Αφού τα παιδιά ακούσουν την ιστορία 3 φορές, την ακούμε ξανά όλοι μαζί και ελέγχουμε τις απαντήσεις.

## **ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 2**

### **Πηγαίνουμε στον μανάβη (Δραματοποίηση)**

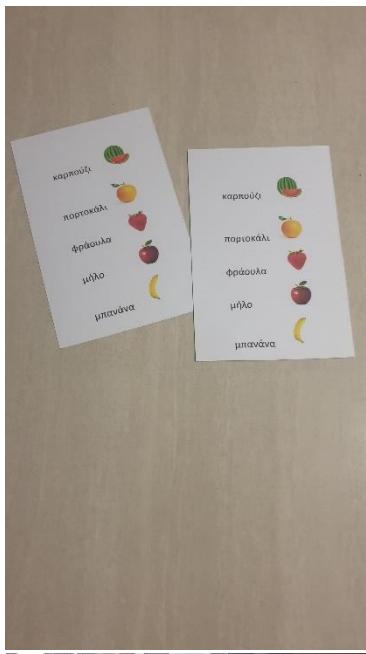
Ο στόχος μου είναι:

- A) Εάν τα παιδιά έχουν κατανοήσει την θεματική ενότητα
- B) Να δώσω την ευκαιρία στα παιδιά να χρησιμοποιήσουν το λεξιλόγιο που έμαθαν με ευχάριστο τρόπο.

#### **Δραστηριότητα:**

##### **Υλικά:**

- Λίστα με τα ψώνια
- Καροτσάκι
- Φρούτα σε εικόνες των πέντε φρούτων που μάθαμε. Μέσα σε ξεχωριστά κουτιά.
- Επιγραφή με την ονομασία των φρούτων.
- Ταμείο
- Ένα παιδί θα παραστάνει τον μανάβη.



Σε κάθε παιδί δίνεται μια λίστα με τα ψώνια.

Με το καροτσάκι πάει στον μανάβη.



Το παιδί ζητά από τον μανάβη το φρούτο που δίχνει η λίστα π.χ. «θέλω μήλο παρακαλώ» και δείχνει με το δάχτυλο το φρούτο που ζητά.



Ο μανάβης με την σειρά του, του δίνει το κατάλληλο φρούτο λέγοντας «ευχαριστώ».

Με αυτό τον τρόπο ενθαρρύνουμε τα παιδιά να χρησιμοποιούν τρόπους.



### **ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 3**

Τέλος, ολοκληρώνοντας το μάθημα θα κλείσουμε την ενοτητά μας, με ένα τραγούδι, του οποίου, οι στίχοι θα αποτελούνται, από λέξεις που περιέχονται στην ενότητα και το λεξιλόγιό μας, έχοντας  
έναν χαρούμενο ρυθμό δίνοντας στα παιδιά, μια επιπλέον ευκαιρία επανάληψης των λέξεων και των νοημάτων:

Στο μανάβη περπατώ

μήλο, φράουλα, καρπούζι για να βρώ

τη μπανάνα συναντώ και την ερωτώ

το πορτοκάλι που μπορώ να βρώ;

# ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Τίτλος Διδακτικού Σεναρίου: «ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ»

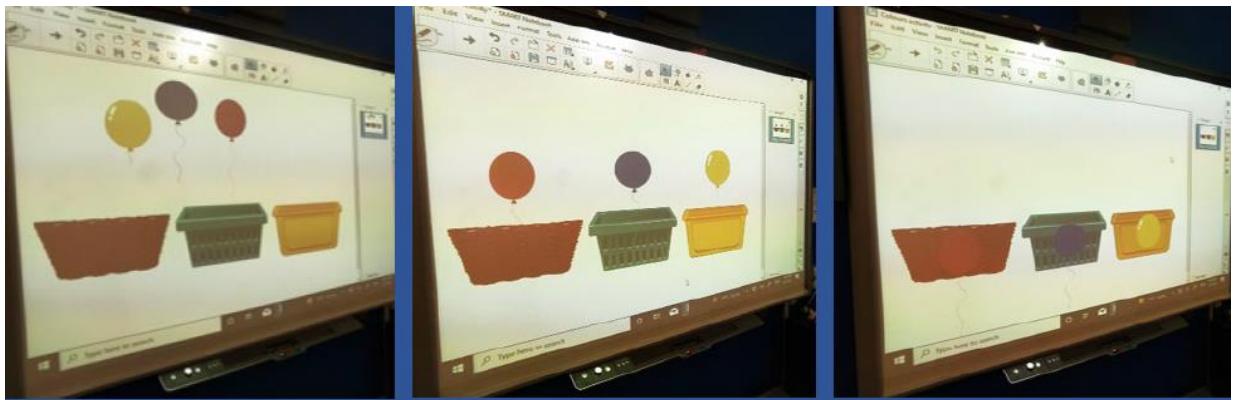
Ηλικιακή ομάδα: 2.5 – 3.5 ετών

ΠΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

ΣΤΟΧΟΙ: Έξασκηση λεξιλογίου

- Σπίτι, παράθυρο, πόρτα (βίντεο slides 3 & 4)
- Μαμά, μπαμπάς, παππούς, γιαγιά (βίντεο slide 4)
- ΑΚΟΥΩ ΚΑΙ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΩ (τραγούδι με τα μέλη της οικογένειας (βίντεο slide 4)
- Κόκκινο, κίτρινο, μπλε (βίντεο slide 6)





**ΣΩΣΤΟ ή ΛΑΘΟΣ / ΕΠΙΛΟΓΕΣ**  
 Εδώ τα παιδιά καλούνται να τοποθετήσουν κάθε μπαλόνι μέσα στο κουτί με το ανάλογο χρώμα.  
 Η εκπ/κός «κάνει λάθος» και τοποθετεί το μπαλόνι σε λάθος κουτί.  
 Τα παιδιά αντιλαμβάνονται το «λάθος» και το διορθώνουν.  
 (βίντεο slide 6)



#### ΑΡΓΑ/ΓΡΗΓΟΡΑ - ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ

Τα παιδιά τραγουδούν το ίδιο τραγούδι, πρώτα σε αργό και μετά σε γρήγορο ρυθμό





### ΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

**ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ:** «Το σπίτι της Πέππας»

Ένα μικρό δείγμα αλληλεπίδρασης των μικρών μας μαθητών στη δραματοποίηση της ιστορίας μας.

Το κουλοθέατρο συνεχίζεται μέσα στην τάξη, με την εκπ/κό να συζητάει με τα παιδιά για το σπίτι της Πέππας, χρησιμοποιώντας το λεξιλόγιο για το «Σπίτι», «Η οικογένεια», «Το κόκκινο, το κίτρινο, το μπλε».



### ΜΕΤΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

Εξάσκηση λεξιλογίου

Φύλλα εργασίας για το σπίτι

## ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ: ΣΧΟΛΙΚΗ ΖΩΗ

### ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ: ΜΑΘΗΜΑΤΑ, ΜΑΘΗΜΑΤΑ

10 ετών, Επίπεδο: A1 ενδιάμεσο

#### Προακουστικό στάδιο

Για το Προακουστικό στάδιο διαλέξαμε ένα τραγούδι, αφού εκτός από αυθεντικό υλικό, είναι και ένα αρκετά ευχάριστο μέσο, η αξιοποίηση του οποίου συμβάλει θετικά στην εκμάθηση της Ξένης Γλώσσας, καθώς δημιουργεί θετικό και ευχάριστο κλίμα στην τάξη, ενώ παράλληλα ενισχύει το κίνητρο για μάθηση.

Πριν την ακρόαση η δασκάλα γράφει τον τίτλο του τραγουδιού στον πίνακα και ζητάει από τους μαθητές να προβλέψουν ποιες λέξεις είναι πιθανό να ακούσουν στο τραγούδι. Η δασκάλα καταγράφει στον πίνακα τις λέξεις που οι μαθητές προβλέπουν. Με τον τρόπο αυτό εφαρμόζεται η στρατηγική του καταιγισμού ιδεών ώστε οι μαθητές να διευκολυνθούν στο να ανακαλέσουν το λεξιλόγιο της ενότητας.

Ο στόχος μας είναι τα παιδιά να κάνουν επανάληψη το θεματικό λεξιλόγιο για το σχολείο έτσι ώστε να είναι σε θέση να κατανοήσουν το κείμενο στο ακουστικό στάδιο.

Μετά την δεύτερη ακρόαση ακολουθεί και ηχηρή ανάγνωση από τη δασκάλα, ώστε οι μαθητές να ελέγχουν τις απαντήσεις τους καθώς επίσης να επεξηγηθούν οι άγνωστες λέξεις/φράσεις όπως: με χαρά, με φιλία, συντροφιά.

(1) Γυμναστική (2) τραγούδια (3) παιδιά

(4) μαθητές (5) δάσκαλοι (6) τάξη (7) Καλώς

(8) σχολείο (9) Γλώσσα (10) πολλά



### To σχολείο ξεκινά!

Καλημέρα παιδιά στο \_\_\_\_\_ ξανά,  
μαθητές και \_\_\_\_\_ θα περάσουμε καλά  
και θα μάθουμε \_\_\_\_\_ όλου του κόσμου τα καλά.



Καλημέρα \_\_\_\_\_! Καλημέρα παιδιά!

Με παραμύθια πολλά, \_\_\_\_\_, Μαθηματικά,  
Μουσική, \_\_\_\_\_ και με τη ζωγραφική,  
με πολλές εκδρομές και με υπολογιστές,  
είναι οι μέρες μαγικές, είναι οι μέρες μαγικές.



\_\_\_\_\_ ήρθατε ξανά, \_\_\_\_\_ και δάσκαλοι  
το σχολείο ομορφαίνει όταν είσαστε εκεί,  
με \_\_\_\_\_, με χαρά, με φιλία, συντροφιά  
το σχολείο ξεκινά, το σχολείο ξεκινά.



Καλημέρα παιδιά, χαίρομαι που είστε εδώ

μες στην \_\_\_\_\_, στο σχολείο, μέσα στο προαύλιο.

Καλημέρα παιδιά, το σχολείο ξεκινά!



Καλημέρα παιδιά! Καλημέρα παιδιά!

(1) Γυμναστική (2) τραγούδια (3) παιδιά

(4) μαθητές (5) δάσκαλοι (6) τάξη (7) Καλώς

(8) σχολείο (9) Γλώσσα (10) πολλά



### To σχολείο ξεκινά!

Καλημέρα παιδιά στο \_\_\_\_\_ ξανά,  
μαθητές και \_\_\_\_\_ θα περάσουμε καλά  
και θα μάθουμε \_\_\_\_\_ όλου του κόσμου τα καλά.



Καλημέρα \_\_\_\_\_! Καλημέρα παιδιά!

Με παραμύθια πολλά, \_\_\_\_\_, Μαθηματικά,  
Μουσική, \_\_\_\_\_ και με τη ζωγραφική,  
με πολλές εκδρομές και με υπολογιστές,  
είναι οι μέρες μαγικές, είναι οι μέρες μαγικές.



\_\_\_\_\_ ήρθατε ξανά, \_\_\_\_\_ και δάσκαλοι  
το σχολείο ομορφαίνει όταν είσαστε εκεί,  
με \_\_\_\_\_, με χαρά, με φιλία, συντροφιά  
το σχολείο ξεκινά, το σχολείο ξεκινά.



Καλημέρα παιδιά, χαίρομαι που είστε εδώ  
μες στην \_\_\_\_\_, στο σχολείο, μέσα στο προαύλιο.

Καλημέρα παιδιά, το σχολείο ξεκινά!



Καλημέρα παιδιά! Καλημέρα παιδιά!

(1) Γυμναστική (2) τραγούδια (3) παιδιά

(4) μαθητές (5) δάσκαλοι (6) τάξη (7) Καλώς

(8) σχολείο (9) Γλώσσα (10) πολλά



### To σχολείο ξεκινά!

Καλημέρα παιδιά στο \_\_\_\_\_ ξανά,  
μαθητές και \_\_\_\_\_ θα περάσουμε καλά  
και θα μάθουμε \_\_\_\_\_ όλου του κόσμου τα καλά.



Καλημέρα \_\_\_\_\_! Καλημέρα παιδιά!

Με παραμύθια πολλά, \_\_\_\_\_, Μαθηματικά,  
Μουσική, \_\_\_\_\_ και με τη ζωγραφική,  
με πολλές εκδρομές και με υπολογιστές,  
είναι οι μέρες μαγικές, είναι οι μέρες μαγικές.



\_\_\_\_\_ ήρθατε ξανά, \_\_\_\_\_ και δάσκαλοι  
το σχολείο ομορφαίνει όταν είσαστε εκεί,  
με \_\_\_\_\_, με χαρά, με φιλία, συντροφιά  
το σχολείο ξεκινά, το σχολείο ξεκινά.



Καλημέρα παιδιά, χαίρομαι που είστε εδώ  
μες στην \_\_\_\_\_, στο σχολείο, μέσα στο προαύλιο.

Καλημέρα παιδιά, το σχολείο ξεκινά!



Καλημέρα παιδιά! Καλημέρα παιδιά!

(1) Γυμναστική    (2) τραγούδια    (3) παιδιά

(4) μαθητές    (5) δάσκαλοι    (6) τάξη    (7) Καλώς

(8) σχολείο    (9) Γλώσσα    (10) πολλά



### To σχολείο ξεκινά!

Καλημέρα παιδιά στο \_\_\_\_\_ ξανά,  
μαθητές και \_\_\_\_\_ θα περάσουμε καλά  
και θα μάθουμε \_\_\_\_\_ όλου του κόσμου τα καλά.



Καλημέρα \_\_\_\_\_! Καλημέρα παιδιά!

Με παραμύθια πολλά, \_\_\_\_\_, Μαθηματικά,  
Μουσική, \_\_\_\_\_ και με τη ζωγραφική,  
με πολλές εκδρομές και με υπολογιστές,  
είναι οι μέρες μαγικές, είναι οι μέρες μαγικές.



\_\_\_\_\_ ήρθατε ξανά, \_\_\_\_\_ και δάσκαλοι  
το σχολείο ομορφαίνει όταν είσαστε εκεί,  
με \_\_\_\_\_, με χαρά, με φιλία, συντροφιά  
το σχολείο ξεκινά, το σχολείο ξεκινά.



Καλημέρα παιδιά, χαίρομαι που είστε εδώ  
μες στην \_\_\_\_\_, στο σχολείο, μέσα στο προαύλιο.

Καλημέρα παιδιά, το σχολείο ξεκινά!



Καλημέρα παιδιά! Καλημέρα παιδιά!

## Ακουστικό στάδιο

Για το ακουστικό στάδιο επιλέχθηκε η δημιουργία μιας ψηφιακής αφήγησης μέσω της εφαρμογής Story Jumper. Οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν έναν πίνακα αφού εντοπίσουν συγκεκριμένες πληροφορίες στην ψηφιακή αφήγηση. Στη συγκεκριμένη περίπτωση τα μαθήματα που αρέσουν και δεν αρέσουν στα τέσσερα παιδιά της ψηφιακής αφήγησης. Με τη συγκεκριμένη δραστηριότητα οι μαθητές ανακαλούν προηγούμενη γνώση που έχουν από την ενότητα «Μαθήματα! Μαθήματα!».

'Εγινε συνειδητή επιλογή να χρησιμοποιηθούν οι φωνές μαθητών της Δ' τάξης έτσι ώστε η αφήγηση να έχει όσο το δυνατόν μεγαλύτερη αυθεντικότητα.

<https://www.storyjumper.com/book/read/130155352/-#>

**Ακούω τον Στέφανο, την Κατερίνα, την Ιουλία και τον Αντώνη να μιλάνε για τα σχολεία τους και τα μαθήματα που τους αρέσουν και δεν τους αρέσουν στην Δ' Τάξη. Μετά συμπληρώνω τον πίνακα με ✓ για τα μαθήματα που τους αρέσουν και με X για τα μαθήματα που δεν τους αρέσουν σύμφωνα με το παράδειγμα.**

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Συμπληρώνω στον πίνακα επτά (7) ✓ και επτά (7) X χωρίς τα παραδείγματα.

	Στέφανος	Κατερίνα	Ιουλία	Αντώνης
Ελληνικά	✓			
Αγγλικά				
Αφρικάνς	X			
Ζούλου				
Μαθηματικά				
Ελληνικοί Χοροί				
Γυμναστική				
Γεωγραφία				
Ιστορία				
Θρησκευτικά				
Καλλιτεχνικά				

### **Μετακουστικό στάδιο**

**Καλούμε τους μαθητές να δικαιολογήσουν πώς βρήκαν τις απαντήσεις στην άσκηση της κύριας ακουστικής διαδικασίας. Συζητάμε τη διαδικασία της Ψηφιακής αφήγησης και με ποιον τρόπο τους βοήθησε η ταυτόχρονη χρήση ήχου και εικόνων να βρουν τις σωστές απαντήσεις. Επίσης, μιλάμε και για τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν. Με αυτόν τον τρόπο τους ενθαρρύνουμε να παράγουν ελεύθερα προφορικό λόγο και τους εξασκούμε στην δεξιότητα της ΠΠΛ.**

Έπειτα, ζητάμε από τους μαθητές μας να δημιουργήσουν και να παρουσιάσουν μικρές γραπτές αφηγήσεις για το δικό τους σχολείο και τις δικές τους προτιμήσεις στα σχολικά μαθήματα, συνδέοντας την ΚΠΛ της Ψηφιακής αφήγησης με μια αντίστοιχη γραπτή δραστηριότητα. Κάνουμε έτσι επέκταση της δραστηριότητας ΚΠΛ με την δεξιότητα της ΠΓΛ.

Προχωράμε σε μια νέα δραστηριότητα με στόχο την εξάσκηση και εμπέδωση του λεξιλογίου, εν προκειμένω, των μαθημάτων της Δ' τάξης. Οι στρατηγικές μας γι' αυτήν την άσκηση είναι η χρήση συμφραζόμενων, ο εντοπισμός συγκεκριμένων πληροφοριών και η συνεργασία.

Θυμίζουμε στους μαθητές μας το λεξιλόγιο για τα μαθήματα με μια καρτέλα και τους προετοιμάζουμε έτσι ώστε στη συνέχεια να επικεντρωθούν και να συνδέσουν πιο εύκολα τα μαθήματα με τα αντίστοιχα χαρακτηριστικά τους. Στη συνέχεια, τους ζητάμε να μας πουν τι μαθαίνουμε σε κάθε μάθημα κάνοντας προβλέψεις και ενεργοποιώντας την προϋπάρχουσα γνώση τους.

Διαβάζουμε στους μαθητές τις απλές και σύντομες πληροφορίες σε σχέση με τα μαθήματα, χρησιμοποιώντας τον κατάλληλο επιτονισμό. Οι μαθητές συζητούν μεταξύ τους τις απαντήσεις και τέλος, ελέγχουμε τις απαντήσεις με την ολομέλεια της τάξης.

Ας θυμηθούμε τα μαθήματα της Δ' τάξης

## Τα μαθήματα της Δ' τάξης



Ελληνικοί χοροί



Μουσική

Aa Bb Cc Dd Ee  
Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz

Αγγλικά



Μαθηματικά



Γυμναστική



Γεωγραφία



Ελληνικά



Ιστορία



Θρησκευτικά



Καλλιτεχνικά

**Θα ακούσετε δύο (2) φορές τη δασκάλα σας να δίνει πληροφορίες για τα μαθήματα που θα κάνετε φέτος στην Δ' τάξη.**

**Μπορείτε να καταλάβετε και να βάλετε τον κατάλληλο αριθμό δίπλα στο κάθε μάθημα για το οποίο μιλάει;**

**ΠΡΟΣΟΧΗ! Υπάρχουν δύο (2) μαθήματα που δεν θα περιγράψει ο δάσκαλός σας.**



	<b>Μαθηματικά</b>
	<b>Ελληνικά</b>
	<b>Θρησκευτικά</b>
	<b>Μουσική</b>
	<b>Αγγλικά</b>
	<b>Ελληνικοί χοροί</b>
	<b>Γεωγραφία</b>
	<b>Καλλιτεχνικά</b>
	<b>Γυμναστική</b>
	<b>Ιστορία</b>

Ας θυμηθούμε τα μαθήματα της Δ' τάξης

## Τα μαθήματα της Δ' τάξης



Ελληνικοί χοροί



Μουσική

Aa Bb Cc Dd Ee  
Ff Gg Hh Ii Jj Kk  
Ll Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt Uu  
Vv Ww Xx Yy Zz

Αγγλικά



Μαθηματικά



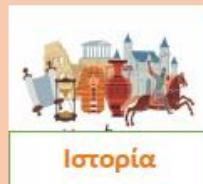
Γυμναστική



Γεωγραφία



Ελληνικά



Ιστορία



Θρησκευτικά



Καλλιτεχνικά